

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Центр развития ребёнка - детский сад № 100»**



**Методическая разработка**

**«Коммуникативная компетентность дошкольников»**

Воспитатели:

Сушкова Мария Владимировна,  
Галайчук Александра Евгеньевна

## Содержание

Пояснительная записка.....	3
Введение.....	3
Рекомендации по использованию игр.....	5
Психоэмоциональные игры и упражнения, направленные на активизацию коммуникативной деятельности у детей дошкольного возраста .....	6
Подвижные игры, направленные на оптимизацию межличностных отношений детей дошкольного возраста .....	9
Дидактические игры на формирование коммуникативной компетенции дошкольников .....	20
Рекомендации для родителей по формированию коммуникативной компетентности дошкольников .....	24
Конспект в средней группе по теме «Ты и я – мы друзья» .....	27
Конспект занятия в старшей группе по теме «Спорь, но не вздорь» .....	29
Конспект занятия в старшей группе по теме «Дружба» .....	32
Конспект занятия в подготовительной группе по теме «Вежливые слова и поступки» .....	37
Список использованных источников .....	41

## Пояснительная записка

Методическая разработка представляет собой сборник коммуникативных игр, для детей от 3 до 7 лет. Игры направлены на формирование и развитие у детей дошкольного возраста навыков общения, умение вести диалог с собеседником, на сплочение коллектива.

Он имеет определенные цели и задачи: чувство единства, сплоченности, умение действовать в коллективе. Умение устанавливать доброжелательные отношения, замечать положительные качества других и выражать это словами, делать комплименты. Умение решать конфликтные ситуации и преодоление конфликтов в общении друг с другом.

Большинство игр не требует специальной подготовки и может проводиться не только в детском саду, но и дома.

Данный сборник может быть рекомендован к использованию педагогами дошкольных образовательных организаций и родителям в индивидуальной работе с детьми.

## Введение

Коммуникативная компетентность дошкольника включает - распознавание эмоциональных переживаний и состояний окружающих, умение выражать собственные эмоции вербальными и невербальными способами. Кроме того, к старшему дошкольному возрасту ребенок уже способен овладеть коммуникативными навыками.

Эту группу навыков составляют общеизвестные умения:

сотрудничать	слушать и слышать
принимать и понимать (перерабатывать) информацию	говорить самому

## Цели и основные задачи

1	• Развивать отношения, построенные на равноправии или готовности (способности) конструктивно решать проблемы, связанные с занимаемым положением (статусом) в группе, помочь детям ощутить единение с другими
2	• Развивать открытость, умение выражать интерес друг к другу и свое отношение к другим
3	• Показать детям, что значит взаимное признание и уважение

4	• Развивать коммуникативные навыки и умение без насилия разрешать конфликты
5	• Вызывать заинтересованность в общей цели
6	• Развивать готовность внести свою лепту в общее дело
7	• Развивать готовность идти друг другу навстречу
8	• Учить проявлять терпение к недостаткам других
9	• Развивать умение считаться с интересами других

Практическая работа показывает, что целенаправленное формирование коммуникативных умений у дошкольников часто остается за пределами внимания. Вместе с тем представления о практических методах и приемах работы по данной проблеме были и до сих пор остаются нечеткими, неконкретными и основываются на педагогической интуиции.

Дефицит времени на занятиях приводит к тому, что вопросы педагогов предполагают односложные ответы детей, недостаточно часто создаются ситуации для взаимодействия и диалога. Формирование коммуникативности - важное условие нормального психологического развития ребенка. А также одна из основных задач подготовки его к дальнейшей жизни.

Детям дошкольного возраста нужно понимать, что сказать и в какой форме выразить свою мысль, отдавать себе отчет в том, как другие будут воспринимать сказанное, умение слушать и слышать собеседника. Коммуникативные навыки развиваются в повседневной деятельности, дидактических, подвижных, сюжетно-ролевых игр.

К моменту поступления в школу ребёнок обычно демонстрирует базисный уровень развития общения.

Взаимообмен мнениями, взаимопонимание, сотрудничество позволяют наполнить жизнь ребёнка интересными делами, переживаниями в совместной деятельности, выражают его чувства и отношение к миру в соответствии с культурными традициями и ценностями общества, дают возможность приобрести социальный опыт.

В любом игровом взаимодействии с ребёнком взрослый может быть наблюдателем, исследователем, партнёром, соучастником, организатором, комментатором. В игре усилия воспитателя должны быть направлены на создание дружелюбной, раскованной обстановки, которая даёт ребёнку

абсолютную уверенность в себе и в других. Проводится коррекция поведения лидеров и поддержка тех, кто не пользовался популярностью в группе.

Таким образом, игра как средство активизации коммуникативной деятельности детей старшего дошкольного возраста обеспечивает не только интенсивное речевое общение, но и проявление собственной активности каждым ребёнком, развивает умения согласовывать свои действия, сотрудничать и работать в группе, быть толерантным к разнообразию точек зрения, чётко и понятно излагать свои чувства, впечатления, знания.

Вашему вниманию, предлагаю игры на развитие коммуникативных навыков. Эти игры направлены на развитие навыков конструктивного общения, умения получать радость от общения, умение слушать и слышать другого человека, эмоциональной сферы.

### Рекомендации по использованию игр

1. Игры лучше проводить в утренние или вечерние часы, когда детей не много;
2. Начинать играть лучше с 4 - 5 детьми, чтобы была возможность выслушать каждого;
3. Стимулировать детей на самостоятельную организацию игры (для этого выбирать главного, который будет определять игру и водящего в ней).



## **Психоэмоциональные игры и упражнения, направленные на активизацию коммуникативной деятельности у детей дошкольного возраста**

**«Лучшая модель».** Звучит музыка. Модели выходят на подиум, показывают, кто что придумал (воображаемую причёску, обувь, шляпу, платье, сумку и т.д.). Дети хлопают, поддерживают моделей, после представления отгадывают, что было представлено, высказывают своё мнение, а жюри оценивает игроков, ставит баллы за показ.

**«Отгадай, кто герой».** Воспитатель предлагает детям выбрать себе роль из сказки и пока никому не говорит о ней. Каждый ребёнок выходит на середину зала и изображает мимикой, пантомимикой своего героя. Остальные дети отгадывают, называют его. Затем все вместе могут разыграть понравившуюся сказку. Кто хорошо изображал главного героя, будет режиссёром постановки.

**«Кто прав?».** Воспитатель рассказывает короткую историю (описывает ситуацию) из жизни группы. Дети должны ответить, кто прав в данной ситуации, и прокомментировать своё мнение. Другие дети могут возразить и доказать иную точку зрения. Воспитатель следит за тем, чтобы дети высказывались, дослушав собеседника.

**«Что чувствуете?».** Ведущий говорит какое-нибудь слово или сочетание слов, например, «Падает снег». Ребёнок рассказывает, что он чувствует в связи с этим, что ощущает («Свежо и хорошо»). Другие дети выслушивают говорящего, а затем или соглашаются («Да, мне тоже нравится снег. Я люблю играть в снежки»), или объясняют противоположное мнение («Мне нравится первый снег, но не нравится, когда его много. Постоянно двор чистим»). Педагог отмечает тех детей, кто чётко изложил своё мнение и аргументировал ответ. Время от времени, обращаясь к следующему ребёнку, он использует вопросы: «Согласен ли ты с этим мнением? А что ты чувствуешь?».

**«Реклама».** Дети делятся на несколько команд, состоящих из 4–5 человек, и получают задание: «Рекламируйте национальное блюдо». Затем группам выдаются различные блюда: мясное, молочное, мучное, рыбное и т.д. Дети в командах советуются, как они будут рекламировать «своё» блюдо, каждый высказывается по этому поводу, все сообща выбирают лучшее решение и показывают его другим детям. Остальные команды оценивают, чья реклама удачнее.



**«Сочиняем сказку».** Дети сидят на стульчиках. Воспитатель начинает рассказывать: «Жили-были...». Дальше по кругу дети сочиняют сказку, причём каждый ребёнок дополняет мысль предыдущего. В конце игры участники обсуждают, как у них получилась сказка, как ещё её можно переделать. Так можно сочинять свою версию по любой народной сказке.



**«Встреча солнца».** Дети встают лицом к солнцу, поднимают руки ладонями сперва к нему, а затем к себе, тем самым заряжаясь жизненной энергией. После этого они высказывают стоящему рядом ребёнку благие пожелания. Педагог объясняет, что добрые слова нужно говорить с душой, искренне, смотря собеседнику в глаза.



**«Найди своего друга».** Дети стоят по кругу. Когда звучит музыка, они танцуют, прыгают, резвятся. Музыка останавливается. Дети должны найти себе пару. Держась за руки, они говорят друг другу хорошие, добрые слова, например, «Мне нравится играть с тобой в шахматы». – «Спасибо, мне тоже нравится играть с тобой» или «Спасибо. А мне нравится твоя игрушка, ты мне дашь её поиграть?». Дети должны высказываться так, чтобы партнёры не обиделись и добрые слова понравились им.

**«Слово – не воробей».** Ведущий подбирает различные типы текста: длинное предложение, известное четверостишие, пословицу. Каждую фразу он произносит медленно, внятно и только один раз, начиная с самой длинной. Первое предложение (четверостишие, пословицу) он говорит громко, а остальные всё тише и тише. За правильный (дословный) повтор дети получают очки. Победителем становится тот, у кого их окажется больше. Например, можно начать игру с короткой и хорошо известной пословицы о труде «Кто работает, тот ест», а закончить более длинной «Хорошо, когда олады с маслом, а работа с увлечением» и т.д.

**«Моя семья».** Ребёнок описывает занятия одного из членов своей семьи, остальные угадывают, про кого он рассказывает. Например, «Утром рано встаёт. Готовит вкусную яичницу. Дома ходит в шортах и футболке. У него (неё) волосы короткие». Надо сказать, что в якутском языке отсутствует понятие родовой принадлежности, это может быть мама или папа. Если дети не смогли угадать, ребёнок добавляет более существенные характеристики: «Он (она) занимается с гирями (гантелями). Когда целует меня, очень щекотно – у него щека колючая» и т.д.



## Подвижные игры, направленные на оптимизацию межличностных отношений детей дошкольного возраста

### Игры для детей младшего дошкольного возраста



**«Перелет птиц».** Дети – птицы собираются на одной стороне зала (площадки), напротив гимнастической скамеек. По сигналу «Полетели!» птицы разлетаются по всему залу, расправив руки, как крылышками, и помахивая ими. По сигналу «Буря!» птицы летят к деревьям (дети забираются на гимнастическую скамейку). Когда воспитатель говорит: «Буря прошла!», птицы спокойно опускаются с деревьев, продолжают летать.

**«Мышеловка».** Дети распределяются на две группы. Одна образует круг – мышеловку. Остальные изображают мышей и находятся вне круга. Дети, изображающие мышеловку, берутся за руки, идут по кругу влево (вправо) приговаривая:

Ах, как мыши надоели  
Развелось их просто страсть,  
Все погрызли и поели,  
Всюду лезут – вот напасть.  
Берегитесь же плутовки,  
Доберемся мы до вас

Вот поставим мышеловки.

Переловим всех за раз!

По мере произнесения слов дети-мыши вбегают в круг, подлезая под сцепленные руки детей, идущих по кругу, выбегают из круга. По окончании слов мышеловка закрывается – дети опускают руки, кто остался в кругу считается пойманным. Они встают в круг – мышеловка увеличивается. Игра повторяется.

**«Воробышки и автомобиль».** На одной стороне зала (площадки) ставятся скамейки или стулья, и дети садятся – они воробышки в гнездышках. Немного поодаль находится воспитатель, который изображает автомобиль у него в руках руль (обруч). Воспитатель говорит: «Воробышки полетели клевать зернышки», дети выбегают на площадку, размахивая руками как крылышками, присаживаются вновь, бегают. Воспитатель произносит: «Автомобиль едет!» – воробышки улетают в свои гнезда.

**«Самолёты».** Дети распределяются на три команды и размещаются в разных сторонах зала (площадки), перед каждым ставят по одному предмету разного цвета (кубик, кегля и т.д.). Играющие изображают летчиков. По команде педагога «К полету приготовиться» дети выполняют круговые движения согнутыми руками – заводят моторы. На сигнал «Летите!» дети поднимают прямые руки в стороны и бегут в разных направлениях по всей площадке. По команде «На посадку» самолеты возвращаются и приземляются (строятся в свои звенья и опускаются на одно колено прямые руки в стороны) отмечают то звено, которое построилось быстрее и красиво.

**«Цветные автомобили».** Дети располагаются на одной стороне площадки (зала), они автомобили. Каждому дают цветной круг – руль (обруч). В руках у водящего (педагог) два цветных флажка. Он поднимает флажок зеленого цвета – и дети, имеющие кружок соответствующего цвета, разбегаются по всей площадке в любом направлении. Они гуляют, подражая автомобилю. Педагог поднимает флажок другого цвета, например, синего, - и дети второй группы также разбегаются. Через некоторое время флажки опускаются вниз и играющие останавливаются. Игра повторяется. Предварительно педагог дает указания – бегать в разных направлениях и, не наталкиваясь друг на друга, иначе будет авария.

**«Карусель».** Дети образуют круг, держась за руки, и идут по кругу сначала медленно, а потом быстрее и переходят на бег. Движения выполняются в соответствии с текстом, произносимым вслух:

Еле – еле? Еле – еле

Закружились карусели,

А потом кругом, кругом

Все бегом, бегом, бегом!

После того как дети пробегут 2 – 3 круга, педагог останавливает их и подает сигнал к изменению направления движения и продолжают ходьбу и бег. Затем педагог вместе с детьми произносит:

Тише, тише, не спешите!

Карусель остановите!

Раз – два, раз – два.

Вот и кончилась игра!

Движение карусели замедляется и с окончанием дети останавливаются.

### **Игры для детей среднего и старшего дошкольного возраста**



**«Большой мяч».** Для игры нужен большой мяч. Играющие становятся в круг и берутся за руки. Водящий с мячом находится в середине круга. Он старается выкатить мяч из круга ногами, и тот, кто пропустил мяч между ног, становится водящим. Но он встает за кругом. Играющие поворачиваются спиной к центру. Теперь водящему нужно вкатить мяч в круг. Когда же мяч попадает в круг, играющие опять поворачиваются лицом друг к другу, а в середину встает тот, кто пропустил мяч. Играющие не берут мяч в руки в течение всей игры, они перекачивают его только ногами.

**«Липкие пеньки».** Три – четыре игрока садятся на корточки как можно дальше друг от друга. Они изображают липкие пеньки. Остальные играющие

бегают по площадке, стараясь не подходить близко к пенькам. Пенечки должны постараться коснуться пробегающих мимо детей. Осаленные становятся пеньками. Пеньки не должны вставать с мест.

**«Догони свою пару».** Первая шеренга детей становится у исходной черты. На расстоянии 1 метр от первой шеренги, каждый определяет свою пару. По сигналу воспитателя дети первой шеренги убегают, а дети второй шеренги догоняют их, стараясь коснуться рукой, прежде чем те окажутся за второй чертой. При повторении игры дети меняются ролями.

**«Выгони мяч».** На противоположных сторонах площадки отмечают две коновые линии. Расстояние между ними 5-10 м.

Играющие делятся на две команды, встают друг против друга за линиями. По жребью одна из них начинает игру. Дети поочередно сильным ударом ноги посылают мяч в сторону своих противников. Те стараются не пропустить мяч за черту кона, отбивают его ногой. Если мяч не докатился до линии кона, то играющие передают его руками. Так мяч переходит от команды к команде, пока не пройдет за линию кона. Играющий пропустивший мяч, штрафуются (сзади него кладут любой предмет). Выигрывает команда, набравшая меньшее количество штрафных очков. Встречая мяч, играющий может выйти за коновую линию только на один шаг. Если мяч послан слабо и не докатился до кона, играющий также штрафуются.

**«Блуждающий мяч».** Все играющие, кроме водящего, встают в круг на расстоянии вытянутой руки.

Они передают друг другу большой мяч. Водящий бежит вне круга, старается дотронуться до мяча рукой. Если это ему удалось, то он идет на место того игрока, в руках которого находился мяч, а играющий выходит за круг. Передавая мяч, играющие не должны сходить с места. Нельзя мяч передавать через одного, можно только рядом стоящему игроку. Водящему запрещается заходить в круг. Мяч можно передавать в любую сторону. Передача мяча начинается с того игрока, за которым стоит водящий перед началом игры. Играющий, уронивший мяч, становится водящим. Игра повторяется.

**«Замороженные».** В ней Дед Мороз детей «морозит», дотрагиваясь до них рукой, дети убегают. «Замороженный» ребенок разводит руки в стороны и стоит неподвижно. Играющие могут его «разморозить» – уворачиваясь от Деда Мороза, подбежать и дотронуться до «замороженного» рукой. Дед Мороз

этого сделать не позволяет. Он «морозит» тех, кто не успел от него убежать. Игра заканчивается, когда «заморожена» большая часть детей.

**«Пустое место».** Играющие становятся в круг, положив руки на пояс, образуют окошки. Выбирается водящий. Он ходит среди круга и говорит:

Вокруг домика хожу

И в окошко гляжу

К одному я подойду

И тихонько постучу.

После слова «постучу» водящий останавливается, заглядывает в «окошко» против которого останавливается и говорит:

«Тук-тук-тук».

Стоящий впереди спрашивает:

«Кто пришел?».

Водящий называет свое имя. Стоящий в кругу спрашивает:

«Зачем пришел?».

Водящий отвечает:

«Бежим наперегонки».

Оба бегут вокруг играющих в разные стороны. В кругу играющих остается пустое место. Тот, кто добежит до него первым остается в кругу. Опоздавший становится водящим, и игра продолжается.

**«Кто быстрее вдоль дорожки».** Из реек (шнуров) образуют две дорожки длиной 3м, шириной 30см. играющие становятся в две колонны, в руках игроков, стоящих первыми, по одной кегле. По сигналу воспитателя (свисток) первые игроки бегут от исходной черты по дорожке, затем огибают стоящий в 1м. от дорожки предмет (набивной мяч, кубик), возвращаются в свою колонну и передают кеглю, следующему игроку, а сами становятся в конце колонны. Так последовательно бегают игроки. Когда впереди колонны окажется первый игрок команды, то он поднимает предмет высоко над головой. Отмечается команда – победитель.

**«Кто скорее перенесёт предмет».** На одной стороне комнаты на стульях (2-3) кладутся мелкие предметы (например, 4 кубика, 4 игрушки) на другой стороне столько же стульев без предметов. Вызываются играющие к стульям с предметами. По сигналу взрослого:

«Раз – два – три - беги!».

Играющие начинают переносить по одному предмету на другую сторону комнаты. Выигрывает тот, кто первый перенесет все предметы.

**«Хлопушки».** На противоположных сторонах комнаты или площадки отмечаются двумя параллельными линиями два города. Расстояние между ними 20 - 30 м. все дети выстраиваются у одного из городов в одну шеренгу: левая рука на поясе, правая рука вытянута вперед ладонью вверх. Выбирается водящий. Он подходит к стоящим у города и произносит слова:

Хлоп, да, хлоп – сигнал такой:

Я бегу, а ты за мной!

С этими словами водящий легко хлопает кого-нибудь по ладони. Водящий и запятнанный бегут к противоположному городу. Кто быстрее добежит, тот остается в новом городе, а отставший становится водящим. Пока водящий не коснулся чьей-либо ладони, бежать нельзя. Во время бега игроки не должны задевать друг друга.

**«Кто живёт в избушке».** В лесу стоит избушка. В ней живут разные звери. Нужно отгадать, кто именно живет в избушке. Дети делятся на две группы: одни изображают животных, живущих в избушке, другие отгадывают.

Ребята выходят по одному из домика, изображая зайца, лису, медведя, белочку и др. через движения они передают повадки, настроения, состояния животных.

**«Гроза».** По кругу раскладываются обручи соответственно количеству детей. Выйдя из домиков (обручей), дети бегают, прыгают по всей площадке в разных направлениях, проговаривая в такт движениям:

Поднял гром тарарам,

Прокатился по полям.

Теплым дождичком звеня,

Докатился до меня.

Дождь, дождь, надо нам

Разбегаться по домам!

Пока играющие бегают, проговаривая текст, ведущий убирает один-два обруча. С последними словами:

«По домам!»

– дети занимают любой свободный обруч. Оставшиеся без домика, выбывают из игры. Игра продолжается, пока не останется один победитель.

**«Найди и промолчи».** Дети стоят на одной стороне площадке лицом к водящему. Водящий предлагает всем играющим повернуться к нему спиной и

закрывать глаза, а сам в это время прячет маленький мяч или какой-нибудь другой предмет. Затем по сигналу водящего: «Пора!» – дети открывают глаза, поворачиваются и начинают поиск мяча. Нашедший мяч должен подойти к водящему, тихо сказать ему на ухо, где он увидел мяч, и сесть на свое место. Игра продолжается до тех пор, пока все дети не найдут мяч. В конце игры отмечается тот, кто сумел сделать это первым.

Игру можно повторить 3-4 раза. Водящим становится тот, кто первым нашел мяч.

Правила игры:

- нельзя отрывать глаза, пока водящий не скажет: «Пора!»
- заметив мяч, играющие не должны брать его, а только сообщить на ухо водящему, где он спрятан.
- тот, кто подсмотрел, не участвует в поиске мяча.

Указания к проведению игры: мяч можно заменить другим предметом. Надо следить за тем, чтобы дети не подсматривали, куда прячется мяч.

**«Хитрая лиса».**

Дети идут по кругу, произнося:

Ходит, бродит вдоль села

Плутовка – рыжая лиса.

Как ее нам увидеть?

Лап плутовки избежать?

*Воспитатель незаметно дотрагиваются до ребенка, который становится Хитрой лисой.*

Дети хором произносят:

«Хитрая лиса, где ты?»

Хитрая лиса выбегает в центр с возгласом:

«Я здесь!».

Все играющие разбегаются по площадке в рассыпную, лиса их ловит, дотрагиваясь до убегающего рукой.

Пойманные лисой игроки становятся лисятами. И тоже ловят убегающих, но, не дотрагиваясь до них, а крепко обхватывая двумя руками.

Победителем оказывается последний пойманный ребенок. В повторной игре победитель становится хитрой лисой.



**«Дождик».** Играющие делятся на две команды. В каждой команде водящий с зонтиком. Дети запоминают своего водящего, рисунок и цвет его зонтика. Под музыку ребята бегают по площадке, выполняя произвольные упражнения. По сигналу: “Стой!” – играющие замирают, закрыв глаза, сохраняют принятую позу. Оба водящих быстро перемещаются в любое место площадки. По сигналу воспитателя:

«Дождик!»

– играющие открывают глаза, определяют местонахождение своего водящего и бегут под его зонтик.

Побеждает команда, быстрее ориентирующаяся в пространстве и безошибочно находящая своего водящего.

**«Зеркало».** По считалке выбирается водящий. Он встает перед детьми и говорит:

Эй, ребята, не зевайте,  
А за мною повторяйте.

Водящий показывает разнообразные физические упражнения, которые за ним повторяют дети, «зеркально» выполняя движения.

**«Ветерок».** Выбирается по считалке ребенок на роль «ветерка», остальные становятся «зайчатами».

Ведущий:

Из сугроба на опушке  
Чьи-то выглянули ушки,  
И помчался: прыг да скок –  
Белый маленький клубок.

Дети на корточках располагаются по всей площадке, представляя себя в роли зайчиков, отдыхающих под кустиком, на пригорке и т.д. под текстовое сопровождение прыгают на двух ногах с продвижением вперед.

Вот запрыгал он с разгона  
По проталинкам зеленым.  
Он вокруг березок кружит,  
Перепрыгивая лужи.

Дети прыгают вокруг предметов-заместителей и перепрыгивают через лужи (плоские небольшие картонки, определяющие размер лужи).

Ветер! Ветер! Догоняй-ка!  
Не догнать лихого зайку?

Дети разбегаются по площадке или залу. Ветерок должен осалить убегающего зайца. Осаленный ребенок превращается в Ветерок и тоже осаливает следующего. Так до тех пор, пока все не станут Ветерками. Последний осаленный ребенок становится водящим Ветерком. Игра повторяется.

**«Репка».** Игра на тему известной народной сказки. Играющие делятся на две команды по 6 человек. Между играющими распределяются роли: дед, бабка, внучка, Жучка, кошка и мышка.

На расстоянии 4-5 м от играющих ставятся репки (2 кегли). По сигналу в каждой команде бежит сначала дед. Обежав репку, добегают до своей команды, к нему присоединяется бабка, и, взявшись за руки, они уже вдвоем обегают репку. Затем, захватив следующего участника, снова обегают репку. Сорвать репку можно только тогда, когда все участники команды, взявшись за руки, добегают до нее. Побеждает та команда, которая первой вернулась на свое место с репкой в руках.

**«Поезда».** Организуется две команды по 5-7 человек. Взяв друг друга за пояс, по сигналу воспитателя игроки обеих команд начинают движение от стартовой черты. Ведущие каждой команды перед выполнением нового вида движения изображают гудки поезда.

1. Ходьба по рельсам – по двум параллельным извилистым линиям, след в след.
  2. Бег за ведущим со сменой направления между препятствиями (кеглями, флажками, мячами).
  3. Ходьба по лежащему на полу мосту-бревну высотой 10-15 см.
- Побеждает команда, первой прибывшая к финишу.

**«Наоборот».** Дети встают по кругу. В центре – ведущий с мячом в руке. Показывая движения или действия с мячом, он бросает его одному из игроков со словами:

«Сделай наоборот!»

Игрок, получивший мяч, должен выполнить противоположное движение и вернуть мяч ведущему (например, при подбросе ведущим мяча вверх – ударить об пол, при перебросе из рук в руки – прокатить по полу, при приседании с мячом – подпрыгнуть). В конце игры отмечают дети, правильно выполнявшие противоположные действия.

**«Белые медведи».** По считалке выбирается белый медведь, живущий на льдине, остальные медвежата располагаются по всей площадке.

Белый медведь с криком:

«Выхожу на ловлю!»

– догоняет медвежат, салит и уводит на льдину. Двое пойманных медвежат берутся за руки и тоже помогают ловить остальных. Но они должны взять пойманного в круг сцепленных рук, после чего медвежата кричат:

«Медведь на помощь!».

Медведь подбегает, осаливает игрока и уводит на льдину. Когда на льдине появляются двое следующих медвежат, они тоже парой начинают ловить остальных. Игра продолжается до тех пор, пока не будут переловлены все медвежата. Последний пойманный становится Белым медведем.

**«Большие и малые колеса».** Ребята образуют два круга, один в другом. По команде под музыку круги (колеса) движутся в противоположные стороны. Резкая смена характера музыки или хлопок дает сигнал к изменению направления движения колес. Побеждает команда, сделавшая меньше ошибок.

**«Путешествие по дну моря».** Соревнуется две команды по 5 человек. В каждой команде распределяются роли морских животных, которые будут соревноваться между собой в скорости передвижения. Это краб, рак, черепаха, осьминог, морской конек.

По сигналу педагога или с окончанием слов “никто не разберет” крабы со старта начинают движение к финишу. Прибывший к финишу краб одной команды звонит в колокольчик, а краб другой команды ударяет в бубен, что является сигналом для начала движения следующего игрока. Соревнование продолжается до тех пор, пока все игроки не пересекут финишную прямую. Победившей считается команда быстрее достигшая финиша и правильно имитировавшая движения морских животных.

На дне морском среди кораллов дивных,  
Живет прекрасный удивительный «народ»,  
Ползает и плавает красиво...

Но вот куда зачем, никто не разберет.

Вот краб ползет,  
Клешни вперед расставив.

*(Ходьба на низких четвереньках с упором на локти и колени.)*

А рак, смотрите,  
Ловко пятится назад.

*(Ходьба на низких четвереньках назад.)*

Под панцирем ползает морская черепаха –  
Непробиваемый подводный вездеход.

*(Ходьба на средних четвереньках с упором на кисти и колени, спина с напряжением выгнута.)*

Но кто же это весело шагает?

Конечно, это добрый осьминог!

*(Ходьба на высоких четвереньках с опорой на пальцы рук и ног.)*

Морской конек резвиться и играет,  
Прыжок вперед и в сторону прыжок!

*(Прыжки с продвижением вперед на корточках, руки, на коленях.)*

**Игра в «кувшинчик».** Водящий ударяет мячом о землю со словами:

Я кувшинчик уронил (а)

И об пол его разбил (а)

Раз, два, три –

Его, (имя ребенка), лови!

На слово «лови» сильно бьет мячом о землю и отбегает. Мяч на лету подхватывает тот ребенок, чье имя назвали.

Игра продолжается.

**«Воевода».** Играющие по кругу перекатывают мяч от одного к другому, произнося:

Катится яблоко в круг хоровода,

Кто его поднял, тот воевода...

Ребенок, у которого в этот момент окажется мяч, - воевода. Он говорит:

Я сегодня воевода.

Я бегу из хоровода.

Бежит за кругом, кладет мяч на пол между двумя игроками. Дети хором говорят:

Раз, два, не воронь  
И беги, как огонь!

Игроки бегут по кругу в противоположные стороны, стараясь раньше напарника схватить мяч. Тот, кто первым добежал и схватил мяч, катит его по кругу. Игра продолжается.

«**Почта**». По кругу раскладываются обручи – адреса доставки почты (названия населенных пунктов и близлежащих городов). Каждый игрок получает адрес. В центре стоит почтальон, в обручах – игроки – адресаты. Воспитатель объявляет:

«Почта идет из Москвы в Петербург»

(или какие-нибудь другие города). Игроки, чьи города названы должны поменяться местами. Почтальон в это время стремиться занять одно из свободных мест. Если это ему удастся, то оставшийся без места игрок становится почтальоном. Если почтальону долго не удастся занять свободное место, то воспитатель может объявить:

«Почта идет во все города»,

тогда все дети меняются друг с другом местами.

### **Дидактические игры на формирование коммуникативной компетенции дошкольников**



Формировать понятие «Отрицание».

Развивать речь детей.

#### **Дидактическая игра «Угадай цвет».**

Ведущий предлагает детям определить, какой цвет он загадал, если такого же цвета небо, василёк, колокольчик, вода в море. (Синий.)

Аналогично разгадываются другие цвета.

Далее дети делятся на группы: каждая получает карточку с определённым цветом и называет как можно больше предметов «своего» цвета. За правильный пример группе засчитывается очко. Победит та группа детей, которая наберёт больше всего очков.

### **Дидактическая игра «Повтори-ка»**

Один из играющих называет какой-либо овощ, допустим капусту. Следующий повторяет: «Капуста», и от себя прибавляет название другого овоща: «Лук». Третий повторяет: «Капуста – лук», и добавляет: «Огурец». И так каждый следующий игрок, перечислив все названные ранее овощи, прибавляет от себя ещё одно название. Если кто-нибудь не сумеет повторить названия всех овощей или перепутает их порядок (за этим следит ведущий), он выбывает из игры.

### **Дидактическая игра «Хорошо или плохо?»**

Для этой игры желательно нечётное количество участников. Первый игрок говорит предложение, начинающееся со слова «хорошо», следующий за ним говорит предложение, начинающееся на слово «плохо».

Примеры:

- Хорошо, что сегодня солнечный день.
- Плохо, что нужно рано вставать.
- Хорошо, что мы завтра пойдём в кино.
- Плохо, что в речке купаться нельзя.

### **Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»**

Человек Рассеянный с улицы Бассейной пришел в овощной магазин.

Продавец: Здравствуйте, что вы хотите купить?

Человек Рассеянный: Я забыл, как называется то, что я хотел купить.

Продавец: Ты хотел купить овощ или фрукт?

Человек Рассеянный: Я хотел купить овощ.

Продавец: Какой он по цвету?

Человек Рассеянный: Он зелёный.

Продавец: Какой он по форме?

Человек Рассеянный: Он круглый.

Продавец: Какой он на вкус?

Человек Рассеянный: Он сладкий.

Продавец: Какой по размеру?

Человек Рассеянный: Он маленький.

Продавец: Наверное, вы хотели купить горошек?

Человек Рассеянный: Правильно, я хотел купить горошек. Это овощ, он зелёный, круглый, маленький, сладкий.

### **Дидактическая игра «Чтобы – нужно»**

В этой игре прослеживается логическая цепочка. Последняя часть предложения – задание для следующего игрока.

Примеры:

- Чтобы съесть конфету, нужно вымыть руки.
- Чтобы вымыть руки, нужно открыть кран.
- Чтобы открыть кран, нужно быть сильным.
- Чтобы быть сильным, нужно заниматься физкультурой, и т.д.

### **Дидактическая игра «Пять определений»**

Участникам задается слово (имя существительное). Первый участник даёт ему первое определение, следующий другое и т.д. Участник, давший пятое определение, задаёт новое слово-задание.

Примеры:

Полотенце – бумажное – махровое – цветное – кухонное – банное.

Крокодил – огромный, страшный – зелёный – зубастый – злой.

### **Дидактическая игра «Слова-двойняшки»**

Эту игру придумал Льюис Кэрролл, автор сказки «Алиса в Стране Чудес». Для игры в слова-двойняшки выбирается любое слово (желательно от трёх до пяти звуков) и изменяется в нём только один звук. Должно получиться новое слово с точно таким же количеством звуков, что и у первого.

Примеры:

Роса – коса – кожа – ложа – лужа – луна ...

### **Дидактическая игра «Что мы видим?»**

Каждый участник игры называет одним словом то, что он видит (например, небо, дерево, рябину, листик и т.д.). Говорить надо быстро, повторяя слова, сказанные другими и добавляя своё новое слово. Кто не сможет сказать слово, выходит из игры.

### **Дидактическая игра «Что такое?»**

Дети поочерёдно называют предмет и его свойство или признак (на пример: листик – зелёный, машина – красная, небо – синее и т.д.). Кто не сможет назвать свой пример, выходит из игры.

### **Дидактическая игра «Что умеет делать...?»**

Дети поочередно называют предмет и его действие (например, листик – летает, машина – едет и т.д.). Кто не сможет назвать свой пример, выходит из игры.

### **Дидактическая игра «Словесная дуэль»**

Ведущий предлагает командам назвать по очереди: считалки, пословицы, поговорки на определённую тему. Побеждает команда, которая назовёт больше примеров.

### **Дидактическая игра «Что я знаю о тебе»**

Передавая куклу по кругу, ребёнок, в руках у которого она оказалась, говорит следующие слова: «Я хочу рассказать о своём друге (или подруге)». И рассказывает приблизительно по следующей схеме: как зовут, как можно назвать ласково, какой он (какая она), как одет и во что, чем любит заниматься, почему он с ним (с ней) дружит.

### **Дидактическая игра «Расскажу вам о себе»**

Проводится аналогично предыдущей, только с эстафетной палочкой. Ребёнок, у которого она оказалась в руке, рассказывает о себе по схеме предыдущей игры.

### **Дидактическая игра «Давайте говорить друг другу комплименты»**

Игру можно проводить по схеме: ребёнок – ребёнок или ребёнок – родитель. Обращаясь друг к другу, участники игры поочередно говорят партнёру приятные слова, комплименты.

## **Рекомендации для родителей по формированию коммуникативной компетентности дошкольников**

1. Дайте понять вашему ребенку, что вы его принимаете таким, какой он есть. Старайтесь употреблять такие выражения как: «Ты самый любимый», «Я тебя люблю любого», «Какое счастье, что ты у нас есть».
2. Помните, что каждое ваше слово, мимика, жесты, интонация, громкость голоса несут ребенку сообщение о его самооценности. Стремитесь создать у вашего ребенка высокую самооценку, подкрепляя это словами: «Я радуюсь твоим успехам», «Ты очень многое можешь».
3. Обратите свое внимание на то, что родители, которые говорят одно, а делают другое, со временем испытывают на себе неуважение со стороны детей.
4. Прежде чем начать общаться с вашим ребенком, постарайтесь занять такое положение, чтобы видеть его глаза.
5. В общении с ребенком уделяйте большое внимание невербальному (неречевому) общению. Так, вместо того, чтобы категорически сказать слово «нельзя», попробуйте использовать едва заметный жест, взгляд или мимику.  
  
Сказать, ничего не говоря, - это величайшее искусство воспитания, которое свидетельствует об истинном и глубоком контакте между родителями и детьми. Старайтесь выказывать свое отношение к поведению ребенка без лишних объяснений и нравоучений.
6. Стремитесь проявлять полную заинтересованность к ребенку в процессе общения. Подчеркивайте это кивком, восклицанием. Слушая его, не отвлекайтесь. Сконцентрируйте на нем все внимание. Представляйте ему время для высказывания, не торопите его и не подчеркивайте своим внешним видом, что это уже вам неинтересно.
7. Не говорите своему ребенку того, чего бы вы ему на самом деле не желали. Помните, что многие из тех установок, которые они получают от вас, в дальнейшем определяет их поведение.
8. В общении с детьми помните, что ребенок имеет право голоса в решении какой-либо проблемы. Поэтому старайтесь советоваться с ним, а не принимайте решение только сами.
9. Соблюдайте принципы равенства и сотрудничества с детьми.

10. Не допускайте, чтобы ваш ребенок находился наедине со своими переживаниями. Найдите время и обратитесь к нему: «Я вижу, что тебя что-то беспокоит», «Я вижу, что тебя кто-то огорчил», «Расскажи мне, что с тобой».

11. Используйте разнообразные речевые формулы (прощания, приветствия, благодарности) в общении с детьми. Не забывайте утром поприветствовать ребенка, а вечером пожелать ему «спокойной ночи». Произносите слова с улыбкой, доброжелательным тоном и сопровождайте их тактильным прикосновением. Обязательно, хоть за маленькую услугу, оказанную ребенком, не забывайте поблагодарить его.

12. Старайтесь адекватно реагировать на поступки детей:

- постарайтесь понять ребенка и выяснить, что же явилось побудительным мотивом для его действий; попытайтесь вникнуть в его переживания;
- оценивайте не личность ребенка, а действие, которое он совершил. Например, ребенок разбил чашку и тут же можно услышать: «Ах ты негодяй, опять разбил чашку!». Наиболее уместным было бы такое выражение: «Сынок, ты разбил чашку. Ты не порезался? Принеси мне, пожалуйста, веник и совок, и мы вместе уберем осколки». А чтобы это не повторилось, этот инцидент можно использовать как обучение, сказав ребенку: «Я думаю, чашка разбилась потому, что ты ее неправильно держал»;
- дайте понять ребенку, что независимо от поступка, вы к нему относитесь положительно;
- не сравнивайте ребенка с другими детьми.

13. Старайтесь не употреблять в речи такие фразы, которые надолго остаются в сознании ребенка: «Я сейчас занят (а):», «Сколько раз я тебе говорила!», «Вечно ты во все лезешь», «Что бы ты без меня делал».

14. Для того чтобы правильно организовать взаимоотношения с детьми в процессе общения, стремитесь преодолевать:

- барьер занятости (вы постоянно заняты работой, домашними делами);
- барьер взрослости (вы не чувствуете переживания ребенка, не понимаете его потребности);
- барьер «воспитательных традиций» (вы не учитываете изменившиеся ситуации воспитания и уровень развития ребенка, пытаетесь продублировать педагогические воздействия своих родителей);
- барьер «дидактизма» (вы постоянно пытаетесь поучать детей).

15. Совершенствуйте коммуникативные умения ваших детей:

- для развития умения внимательно слушать, не перебивать собеседника, напоминайте ему: «Сначала послушай, что говорят другие, а потом говори сам»;
- если ребенок забывает говорить речевые этикетные формулы (приветствия, прощания, благодарности), то косвенно напомните ему об этом;
- для развития умения устанавливать контакт с собеседником предложите детям игровую ситуацию: «Давайте говорить друг другу комплименты»;
- для развития умения общаться без слов предложите им игры «Через стекло», «Иностранец», «Расскажи стихи руками». Попробуйте 15 минут общаться при помощи мимики и жестов;
- для развития умения понимать настроение и чувства другого предложите ребенку понаблюдать за кем-либо из родственников. Предложите детям игры «На что похоже настроение?», «Нарисуй свой страх и победи его»;
- для развития у детей чувства эмпатии (сопереживания) используйте сюжеты сказок. Попробуйте узнать у детей: сказка - это хорошо или плохо? Что хорошего в сказке? Есть ли хорошие герои? Назови. Есть ли плохие? Кто они? А почему они плохие? Что хорошего может произойти со сказочными героями? А что плохого? Старайтесь читать и всегда обсуждать сказки.
- Предложите детям сочинить:
  - а) сказка по-новому (за основу берется старая сказка, но героев можно наделить противоположными качествами);
  - б) салат из сказок (соединяются несколько сказок в одну);
  - в) продолжи сказку или придумай новый конец.

## Конспект в средней группе по теме «Ты и я – мы друзья»

**Цель:** Обобщение знаний у детей о таких понятиях, как взаимовыручка и сопереживание.

**Задачи:**

**Обучающая:** формировать умение действовать согласованно, в команде.

**Воспитательная:** воспитывать чувство сопереживания и взаимовыручки.

**Развивающая:** создавать условия укрепления психического здоровья дошкольников в процессе позитивного общения со сверстниками и взрослыми

**Ход занятия:**

**Организационный момент и мотивация (игровая, коммуникативная)**

В группу входит грустное солнышко.

**Воспитатель:** Солнышко, что с тобой случилось? Почему ты грустное?

**Солнышко:** Мне совсем не с кем поиграть, никто со мной не играет.

**Воспитатель:** не переживай солнышко, ребятки с тобой поиграют, оставайся у нас. Садись в круг.

Приветствие

Дети сидят в кругу. Я очень рада встрече с вами и тому, что вы пришли с хорошим настроением.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята!

Слева друг, справа друг

Получился ровный круг.

Ребята давайте поприветствуем друг друга и скажем друг другу приятные слова: «... Я рад тебя видеть»

А теперь давайте повернемся друг к другу и скажем:

Здравствуй друг! (рукопожатие)

Как ты тут? (похлопывание по плечу)

Где ты был? (теребят друг друга за мочку ушка)

Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца)

Ты пришел! (разводят руки в сторону)

Хорошо! (обнимают друг друга).

**Актуализация опорных знаний (игровая, познавательная, коммуникативная)**

Молодцы ребята, а сейчас мы с вами поиграем, и игра называется «Ау!»

Описание игры: один ребенок стоит спиной ко всем остальным, он потерялся в лесу. Кто – то из детей кричит ему: «Ау!» - потерявшийся должен угадать, кто его позвал. Если ребенок угадал, то позвавший встает на его место.

Игровое задание "Кто я"

Дети по очереди дают ответы на вопрос: «Кто ты? ». Каждое предложение начинается местоимением «я». Например: «я – девочка, я занимаюсь танцами, очень люблю рисовать» и т. д.

Ребята, а сейчас мы с вами поиграем в игру, которая называется «Я умею».

Сейчас каждый из вас по очереди будет выходить в центр и говорить – Я умею и дальше без слов показывать какое-нибудь действие, а остальные ребята должны отгадать, что умеет «показавший». (показывает каждый ребёнок) Молодцы!

### **Получение новых знаний (игровая, коммуникативная, познавательная)**

А сейчас мы с вами немножко подвигаемся и поиграем в игру «Запомянай-ка», каждый из вас пусть встанет там, где ему захочется, запомните, где вы находитесь, как только я включу музыку, вы будете под неё танцевать, но когда музыка перестанет звучать каждый из вас должен будет занять своё место. (проигрываем 1-2раза). Замечательно! Давайте восстановим своё дыхание - носом вдох, ртом выдох (повторяем 2-3 раза).

Игровое задание «Отвечаем пальцами».

**Воспитатель:** Все вы умеете говорить, когда вам весело, грустно. Сейчас мы будем учиться разговаривать и выражать свои эмоции жестами. Я буду задавать вам вопросы, а вы будете отвечать очень быстро с помощью больших пальцев рук. Ответ «да» обозначает большой палец, «смотрящий» вверх. Ответом «нет» является большой палец, «смотрящий» вниз.

Любите ли вы смотреть мультфильмы?

Нравится ли вам кататься на аттракционах?

Любите ли вы кататься на санках?

На берёзах растут розы?

Рыбы по небу летают?

Собака умеет мурлыкать?

Кошка ходит в сапожках?

### **Физкультинутка. ( двигательная)**

- Вам весело? А настроение у вас какое? (веселое)

- Как и в игре "Как живёшь? "

- Как живёшь? - Вот так!

- А плывёшь?

- А бежишь?

- Вдаль глядишь

- Ждёшь обед

- Машешь вслед

- Утром спишь

- А шалишь

(дети отвечают любимыми жестами на вопросы воспитателя)

### **Закрепление полученных знаний (игровая, коммуникативная)**

Игровое задание «Ладони»

Дети обводят свои ладони и прикрепляют их к доске, как лучики солнышка.

**Воспитатель:** А теперь сядьте поудобнее, давайте мы представим, что каждый из вас превратился в «солнышко» и вы все излучаете тепло, ласку, добро, давайте порадуем друг друга ласковыми тёплыми словами на прощание: «До свидания». Молодцы ребята!

**Итог:** что мы сегодня делали на занятии? Вам понравилось? Какое упражнение или игра понравилось вам больше всего? В какую игру вы бы еще поиграли? Вам было трудно или нет? Вы хорошо провели время?

### **Рефлексия:**

Смайлик, который улыбается, означает что вы отлично поработали на занятии, не отвлекались, не ленились, выполняли все задания, дополняли пословицы, помогали товарищам, не шумели, играли во все игры. Смайлик, который не улыбается, означает, что вы немного ленились и отвлекались, не всегда отвечали на вопросы и не всегда участвовали в играх. Грустный смайлик, означает, что вы ленились, отвлекались, отвлекали своих товарищей, не выполняли задания, не отвечали на вопросы. Поднимите тот смайлик, как вы сегодня поработали на занятии. Молодцы!

### **Конспект занятия в старшей группе по теме «Спорь, но не вздор»**

**Цель:** формирование представлений о поведении во время спора и соблюдении правил культуры речевого общения.

**Задачи:**

**Обучающая:** формировать представление о правилах поведения при возникновении конфликта с другими людьми.

**Воспитательная:** воспитывать человеколюбие и доброжелательность.

**Развивающая:** создавать условия для развития познавательного интереса.

**Виды деятельности:** познавательная, двигательная, игровая, коммуникативная.

### **Организационный момент и мотивация**

**Виды деятельности:** Познавательная, игровая.

Тук-тук-тук... (В группу заходит солнышко). Здравствуйтесь детишки, девчонки и мальчишки. Я яркое лучистое солнышко, радую людей каждый день, освещаю путь всем на свете и согреваю все живое на Земле. Но в последнее время я рассердился на вас и хочу от вас уйти, замерзайте!!!

**Воспитатель:** Солнышко, что произошло? Что случилось? Ребята, а вы знаете, почему солнышко хочет от нас уйти?

**Дети:** Нет.

**Солнышко:** Люди все время спорят по пустякам и ругаются из-за всяких глупостей. Я привыкло смотреть на радостные улыбки и смех. Если вы мне покажете, какие вы дружные, то я останусь.

**Воспитатель:** Ребятки, покажем солнышку какие мы дружные?

**Дети:** Да.

**Игра «Дарим своё тепло»**

**Воспитатель:** Дети вставайте в круг. Одному участнику предлагаю положить правую руку в область сердца своего соседа. А теперь почувствуйте тепло исходящие от руки, и передавайте следующему. Молодцы!

**Актуализация опорных знаний**

**Виды деятельности:** познавательная, игровая, коммуникативная.

**Воспитатель:**

На огромном дереве  
На краю опушки  
Из сухого клевера  
Гнёзда вьют кукушки.  
Прилетели вороны,  
Прокричали грозно:  
«Убирайтесь в горы вы –  
Это наши гнёзда».  
«Хоть вы птицы грозные,  
Мы кукуем честно.  
Прилетели поздно вы –  
Это наше место».  
«Споры – дело нервное. –  
Квакнули лягушки. –  
На каком же дереве  
Гнёзда вьют кукушки?»

**Воспитатель:** что такое спор? Как и когда они возникают? Как вы понимаете выражения: «Спорь, но не вздор».

(Ответы детей).

**Формирование новых знаний**

**Виды деятельности:** познавательная, коммуникативная, игровая.

**Воспитатель:** Ребята, спор – это разговор двух или нескольких человек, в котором каждый старается отстоять свою правоту. В споре нужно высказывать своё мнение, постараться доказать его, не повышая голоса, не грубить и не

оскорблять того, с кем идёт спор, а попытаться показать, в чём тот человек ошибается.

Но многие люди не умеют сдерживать свои эмоции, и из-за этого получаются скандалы, вздоры и даже драки.

### **Игра «Ругаемся овощам и фруктам»**

**Воспитатель:** Вставайте друг против друга парами. Один ребёнок ругается овощами, а другой фруктами. Желательно произносить эти слова гневно, сердито. Эти действия вызывают смех. «Вот видите, мы начали смеяться, и говорить плохие слова уже не хочется». Вот, как мы посмеялись. И когда вам захочется поругаться, вспоминайте эту игру, и вы забудете про ссору.

### **Игра: «Кривые зеркала»**

**Воспитатель:** Вам необходимо разбиться на пары. Один из вас становится «зеркалом», а второй будет в это зеркало смотреться. «Зеркалу» я дам карточку, на которой изображено какое-то настроение. Ему необходимо будет изобразить это настроение, при этом не называя его. Зеркало у нас необычное, а кривое, потому оно искажает лицо того, кто в него смотрится, и должно изобразить другое настроение. Другие дети угадывают, а затем играет другая пара.

### **Физкультминутка: «Зайчик» (двигательная)**

Скок-поскок, скок-поскок,

Зайка прыгнул на пенек.

Зайцу холодно сидеть,

Нужно лапочки погреть,

Лапки вверх, лапки вниз,

На носочках подтянись,

Лапки ставим на бочок,

На носочках скок-поскок.

А затем вприсядку,

Чтоб не мерзли лапки.

(Движения по тексту стихотворения.)

### **Закрепление полученных знаний (познавательная, коммуникативная,)**

Загадки

Что, подружка, предлагаю

Нашу ссору позабыть.

Шаг навстречу совершаю,

Я хочу с тобой дружить.

Перестань, подружка, злиться,

Предлагаю... (помириться)

**Воспитатель:** всё это время за вами наблюдало солнышко. Посмотрите, как оно широко улыбается для вас. Давайте улыбнемся солнышку широко-широко.

Солнышко дарит вам подарки (маленькие солнышки). А теперь вы можете на эти солнышках нарисовать улыбку и подарить другу. Молодцы! Теперь мы знаем, что у каждого из вас есть друг, с которым можно спорить, но не вздорить.

**Итог:** Ребятки, вам понравилось сегодняшнее занятие? Кто приходил к нам в гости? Солнышко больше не сердится? Во что мы играли? Какая игра понравилась больше всего?

**Рефлексия:** (коммуникативная)

Ребятки, давайте покажем солнышку, как мы сегодня поработали на занятии. У каждого из вас, на столах лежат по три флажка, они разных цветов. Красный – означает, что вы хорошо поработали, отвечали на все вопросы, играли во все игры и не отвлекались, Зеленый – означает, что вы работали в пол силы и выполняли только часть заданий, а синий означает, что вы почти не работали, ленились, отвлекались. Поднимите флажок, который оценивает вашу работу на занятии. Молодцы!

### **Конспект занятия в старшей группе по теме «Дружба»**

**Цель:** Обобщение у детей знаний о таких понятиях, как дружба и доброта, честность и мир.

**Задачи:**

**Обучающая:** обобщать знания и умения детей при решении каких-либо конфликтных ситуаций.

**Воспитательная:** воспитывать чувство сострадания и умения ставить себя на место товарища.

**Развивающая:** создавать условия для возникновения энтузиазма при нахождении правильного решения, совместно с коллективом в проблемной ситуации.

**Виды деятельности:** общение, двигательная, коммуникативная, познавательная.

**Организационный момент и мотивация (Игровая)**

В группу входит почтальон и говорит: это старшая группа? Здесь живут мальчики и девочки, которые всем помогают и умеют дружить?

**Дети:** да, мы умеем дружить.

**Почтальон:** вам тут пришло письмо из д. Простоквашино

**Воспитатель:** дайте-ка, мы посмотрим, ребята письмо то не простое тут картинки, с изображением того, как кот Матроскин и Шарик ссорятся. Давайте покажем им, как нужно дружить.

**Актуализация опорных знаний** (Познавательная, коммуникативная)

Воспитатель предлагает встать детям в круг.

**Воспитатель:**

Собрались все дети в круг,

Я твой друг и ты мой друг.

Крепко за руки возьмёмся.

И друг другу улыбнёмся

**Воспитатель:** Ребята, а вы знаете, что такое дружба, друг?

(ответы детей)

Воспитатель: А вы - дружные ребята?

**Дети:** да

**Воспитатель:** А почему вы так думаете?

**Дети:** потому что мы помогаем друг другу, заботимся, стараемся делать так, чтобы не обижать друг друга.

**Воспитатель:** А с чего начинается дружба?

**Дети:** с улыбки, со знакомства, с ласкового слова, с общих интересов.

**Воспитатель:** как вы думаете, какого цвета дружба? А какого запаха?

(ответы детей)

**Воспитатель:** С чем можно сравнить крепкую дружбу?

**Дети:** С железом, камнем, цепью, канатом, замком, солнышком, песней.

**Воспитатель:** почему мы называем другом только некоторых людей? Кто хочет рассказать о своем друге или подруге? Расскажите, как его зовут. Где вы с ним познакомились. Почему вы считаете его (ее) своим другом (подругой). Когда он вел себя как, настоящий друг (чем поделился, помог, защитил себя?). Рассказы детей.

**Получение новых знаний** (Игровая, коммуникативная, познавательная)

**Воспитатель:** Как много вы знаете о дружбе, молодцы.

**Игра «Паутина добрых слов»**

Я предлагаю вам сплести паутину добрых слов. У меня есть «клубочек дружбы», который я передам Косте. Он обмотает два раза свободный конец нити вокруг ладони и покатит клубок в сторону одного из ребят, сопровождая движение добрым пожеланием или комплиментом. Тот из вас, у кого оказался клубок, обматывает нитью свою ладонь и с добрыми словами передает клубок другому ребенку и т. д.

(Дети выполняют задание).

**Воспитатель:** А теперь посмотрите, какая паутина добрых слов у нас получилась. Какое у вас сейчас настроение?

(ответ детей)

**Воспитатель:** Ребята, а вы знаете секреты дружбы? Давайте их разгадаем  
Первый секрет дружбы.

**Воспитатель:** хотите узнать первый дружбы секрет?

**Дети:** да.

**Воспитатель:** тогда слушайте песенку.

Звучит песня «От улыбки» И. Шаинского

**Воспитатель:** Скажите мне, пожалуйста, так с чего же начинается дружба? Правильно, с улыбки. Посмотрите, как быстро, легко и просто вы разгадали первый секрет. Скажите, а с каким человеком приятнее общаться с тем, который хмурый, злой или с тем, который улыбается? Правильно. Поэтому давайте улыбнемся друг другу. Итак, вы разгадали первый секрет. Как называется этот секрет? Правильно, улыбка.

Второй секрет дружбы.

Показ картинки на слайде двух детей, один из которых помогает другому.

**Воспитатель:** как вы думаете, те, кто изображен, на этих картинках являются друзьями? А почему вы так решили? Правильно, друзья должны помогать друг другу. Вот и еще один секрет дружбы разгадан. Как назовем этот секрет? Помощь.

**Воспитатель:** о дружбе есть много пословиц. Давайте с вами вспомним некоторые из них.

1. Нет друга – ищи, а нашел – береги.
2. Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
3. Один за всех и все за одного.
4. Дружба – самое дорогое сокровище.
5. Дружба-дороже денег.
6. Без друга в жизни туго.
7. Друзья познаются в беде.

**Физкультминутка:** «Если есть хороший друг». (двигательная)

**Воспитатель:** Я читаю стихотворение, а вы выполняйте жесты и движения.

Настроение упало, - опускают руки вниз

Дело валится из рук... - качание головой, встряхивают кистями

Но еще не все пропало, - разводят руками

Если есть хороший друг. - разворачиваются лицами др. к другу

С делом справимся вдвоем, - пожимают друг другу руки

С облегчением вздохнем - делают глубокий вдох, выдох

Настроение поднимем - нагибаются и медленно выпрямляются

И от пыли отряхнем! - отряхиваются.

### Третий секрет дружбы.

**Воспитатель:** посмотрите, у меня есть две разрезные картинки. Сейчас я разделю вас на команды и посмотрим, как дружно вы сможете собрать каждая команда свою картинку. Смотрите ребята, некоторые из вас отбирали детальки пазлов у других. Это правильно? Ответы детей. Но, все же вы справились с заданием. Молодцы. А вы еще не догадались, что это за секрет дружбы. Тогда предлагаю решить задачки.

### **Проблемные ситуации**

«Ваня принес в детский сад новую игрушку - самосвал. Всем детям хотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Ване подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Ваня.»

**Воспитатель:** что сделал Ваня? Почему?

(ответы детей)

**Воспитатель:** посоветуемся все вместе, как выйти из такого положения. Есть правила, которые помогают жить мирно. Хотите их узнать?

- Соблюдай правила.
- Не смейся над товарищами.
- Не жадничай.
- Уступай.
- Не злись на тех, кто лучше что-то делает, чем ты (не завидуй).

**Воспитатель:** Кто в нашей группе умеет мирно жить? Кто умеет мириться?

«Мирилка»:

Давай мы не будем ссориться, никогда, никогда,

Давай еще раз помиримся навсегда, навсегда.

- Хорошие слова? Не забывайте их!

- А теперь вы догадались, что за третий секрет? Как назовем этот секрет? Мир.

Четвертый секрет дружбы

**Воспитатель:** Ребята, послушайте стихотворение:

Уроки доброты

В доме рядом во дворе

Жили два зверька,

И на радость детворе

Милых два щенка!

Приносили им еду,

Кто и чем богат,

И у деток на виду

Ели всё подряд!

И улыбки у людей,

Стал добрей весь дом,  
Было важно для детей  
Поиграть с щенком!  
Детский возраст и мечты,  
Золотые дни,  
Но уроки доброты  
Помнили они!

**Воспитатель:** Вы догадались, что за секрет дружбы?  
(ответы детей). Это доброта.

**Воспитатель:** Каким надо быть по отношению к другу? (добрым)

**Закрепление полученных знаний.** (познавательная, коммуникативная)

**Воспитатель:** Я вам сейчас расскажу историю. А вы сидите тихонько, и приготовьтесь вновь рассуждать!

«В одном детском саду дружили две девочки Лиза и Маша. Очень дружили и всегда говорили друг другу только правду. Но вот однажды, Маша нечаянно сломала Лизину куклу.

– Кто сломал мою куклу? – расплакалась Лиза.

– Не знаю, – сказала Маша. – Наверное, это Максим.

– Зачем ты сломал мою куклу? – спросила Лиза у Максима.

– Я не ломал. Это сделала Маша, я видел.

– Не может быть! – воскликнула Лиза – Маша моя лучшая подруга, а друзья никогда не обманывают друг друга.

Подошла Лиза к Маше и спросила – Зачем ты обманула меня Маша?

– Я испугалась, что ты перестанешь со мной дружить, если узнаешь, что это я сломала твою куклу.

– Не делай так больше Маша! – сказала Лиза – Друзья должны быть честными друг с другом!»

**Воспитатель:** запомните, ребята, обман может разрушить дружбу. Поэтому друзья по отношению друг к другу всегда должны быть честными.

**Воспитатель:** Вы разгадали еще один секрет дружбы? Как назовем этот секрет? Честность.

**Воспитатель:** вот вам и пословица – Крепкую дружбу и топором не разрубишь. Сегодня мы разгадали секреты дружбы, давайте вспомним их:

- улыбка
- помощь
- мир
- доброта
- честность

Молодцы!

**Итог:** Ребята кто принес нам письмо? От кого оно было? Что за беда произошла у кота и Шарика? Что мы сегодня делали? Что такое дружба? Какие секреты вы разгадали? Вам понравилось?

**Рефлексия:** (коммуникативная)

Кот Матроскин и Шарик хотят посмотреть, как вы сегодня поработали на занятии. Ребятки, у вас на столах лежат смайлики, которые означают то, как вы поработали сегодня на занятии, Фея доброты хотела бы чтобы вы ей показали, как вы сегодня поработали. Смайлик, который улыбается, означает что вы отлично поработали на занятии, не отвлекались, не ленились, выполняли все задания, дополняли пословицы, помогали товарищам, не шумели, играли во все игры. Смайлик, который не улыбается, означает, что вы немного ленились и отвлекались, не всегда отвечали на вопросы и не всегда участвовали в играх. Грустный смайлик, означает, что вы ленились, отвлекались, отвлекали своих товарищей, не выполняли задания, не отвечали на вопросы. Поднимите тот смайлик, как вы сегодня поработали на занятии. Молодцы!

### **Конспект занятия в подготовительной группе по теме «Вежливые слова и поступки»**

**Цель:** Обобщение знаний о вежливых словах и поступках и их применении.

#### **Задачи**

**Образовательные:** учить эмоционально и активно участвовать в беседе; Формировать навыки использования в речи вежливых слов и выражений.

#### **Воспитательные:**

Воспитывать нравственные качества: вежливость, уважение к старшим  
Формировать умение обосновано оценивать свои поступки и поступки других людей.

#### **Развивающие:**

**Создавать условия для развития коммуникативных умений и познавательного интереса.**

**Виды деятельности:** общение, двигательная, познавательная.

#### **Ход занятия**

##### **Организационный момент и мотивация:**

**Воспитатель:** Ребята, сегодня к нам в гости пришел «Невежа» он совсем не знает, что такое вежливые слова и поступки. От этого ему очень тяжело найти друзей. Давайте поможем ему. Но для начала Невежа посмотрит, какие мы с вами вежливые. Согласны?

**Дети:** да.

### **Актуализация опорных знаний:**

**Воспитатель:** подумайте и скажите, кого мы можем назвать вежливым человеком? (ответы детей)

**Воспитатель:** правильно, вежливый человек не причиняет другому неприятностей и обид. Вежливый человек всегда здоровается и прощается, приветлив и внимателен. Если его о чём-то спрашивают или просят оказать какую-то услугу (что-то принести подать, помочь и т.д.), он всегда делает это охотно.

Ребята представьте себе, что вы живёте в мире, где никто никогда не говорит: «извините», «простите», «Пожалуйста». Что по вашему мнению могло бы случиться «Почему нам нужны такие слова?» (ответы детей)

А теперь назовите мне, какие вы знаете вежливые слова? (ответы детей).

**Воспитатель:** если кто-нибудь сделает что-то для вас, то следует сказать: «спасибо». Если кто-то скажет вам «спасибо», то вам следует ответить «пожалуйста». А если вы нечаянно кого-то толкнули, то следует сказать «извините пожалуйста».

Чтобы убедиться, что вы действительно все поняли, давайте поиграем в игру. Игра заключается в том, что вы хором будите вставлять вежливые слова в мой рассказ.

«Однажды Вова поехал в театр. В трамвае он сел около окна и с интересом рассматривал улицы, вдруг в трамвай вошла женщина с маленьким мальчиком, Вова встал и сказал женщине: «садитесь» (дети хором «пожалуйста»). Женщина вежливо поблагодарила мальчика Вову (дети хором «спасибо») Неожиданно трамвай остановился, Вова тут же упал и толкнул сильно какого-то мужчину. Мужчина рассердился на мальчика, а Вова сразу же сказал (дети хором «извините пожалуйста»).

Молодцы! Хорошо справились с заданием.

### **Получение новых знаний:**

**Воспитатель:** Ребята случилось ли кому-то из вас вмешиваться в разговор других людей? Огорчались ли они? Были ли они довольны? (ответы детей)

**Воспитатель:** когда вы можете вмешиваться в разговор?

**Дети:** только если это важно и срочно.

**Ведущий:** когда вы не должны прерывать разговор, независимо от того насколько важно для вас решить какой-то вопрос?

**Дети:** когда люди не хотят, чтобы их перебивали, или когда они очень расстроены.

**Ведущий:** Кто ребята нам расскажет, как можно вежливо вмешаться в разговор двоих детей или взрослых?

**Дети:** встать так, чтобы вас видели, дождаться ответа. Если ответ «нет» примите его и уйдите. Если ответ «да» скажите спасибо и быстро скажите причину, по которой вы вмешиваетесь в разговор.

**Ведущий:** А сейчас давайте поупражняемся (разыграть случаи, подготовить детей заранее).

Закройте глаза и представьте себе мир, где все делятся друг с другом. Нет голодных и бездомных, у всех есть жильё. Представьте себе мир, где никто не толкается, не старается схватить что-то или влезть без очереди. Где все люди добры друг другу и вежливы.

Откройте глаза, как вам понравился мир, в котором вы только, что побывали? Что вы думаете? Хотели бы вы жить в таком мире? (ответы детей)

**Воспитатель:** А это вполне возможно – иметь мир похожий на этот. Когда мы все научимся жить хорошо, в мире, быть добрыми, вежливыми, помогать друг другу, все это окажется возможным.

А сейчас немного развлечёмся и попробуем сделать то, о чём мы говорили.

**Физкультминутка:**

Мы ладонь к глазам приставим,  
Ноги крепкие расставим.  
Поворачиваясь вправо,  
Оглядимся величаво.  
И налево надо тоже  
Поглядеть из-под ладошек.  
И – направо! И еще  
Через левое плечо!

**Закрепление полученных знаний:**

**Воспитатель:** Давайте поиграем в игру «Музыкальные коленки». Дети встают в круг, держась за талию, стоящего, впереди. Когда заиграет музыка, они начинают двигаться по кругу. Когда музыка останавливается, каждый ребёнок должен сесть на колени и не упасть 2-3 раза.

**Воспитатель:** Молодцы! Никто никого не подвёл, не упал. А теперь поучимся говорить друг другу комплементы. Ведь очень приятно, когда кто-то говорит о тебе приятное, хочется стать ещё лучше добрее, чтобы никому не было обидно. Я ваши имена написала на листочках, чьё имя вы вытяните тому и будем говорить комплементы: «У тебя красивые волосы!», «У тебя красивое платье!», «Оля очень добрая, она угощает меня конфетами» и т.д.

**Воспитатель:** И с этим заданием справились. Ну а сейчас мы с вами все станем журналистами и будем учиться брать интервью у своих товарищей. Интервью это когда задают вопросы, а кто-то на них отвечает (снова вытягивает листочек с именем). Ребёнок выходит, а остальные задают

вопросы. Можно спросить у своего товарища: «Что ты любишь кушать? Какая твоя любимая игрушка? В какие игры ты любишь играть? Помогает ли маме дома?» При этом не забывайте сказать «скажите пожалуйста» (вопросы детей).  
**Воспитатель:** Молодцы дети! Мы показали Невеже, что значит быть вежливым.

**Итог:** о чём сегодня мы говорили с вами? В какие игры играли? Что запомнилось? Что понравилось? В какие игры вы бы еще хотели сыграть? Что нового вы узнали? Кому помогали быть вежливым?

**Рефлексия:** Ребятки, Невеже у нас очень понравилось и на прощанье он хотел бы узнать как вы сегодня поработали на занятии. У вас на столах лежат бабочки трех цветов. Желтая бабочка означает, что вы хорошо поработали, не ленились, выполняли все задания, играли во все игры, были внимательны и активны. Синяя бабочка означает, что вы немного отвлекались, но играли во все игры, не нарушали дисциплину. Красная бабочка означает, что вы ленились, отвлекались, не участвовали в играх и упражнениях. Поднимите, пожалуйста, ту бабочку, которая показывает вашу работу на занятии. Молодцы!

### Список использованных источников

1. Репринцева Г.И. Игра – ключ к душе ребёнка: Гармонизация отношений ребёнка с окружающим миром : метод. пос. / Г.И. Репринцева. – М. : ФОРУМ, 2008. – 240 с.
2. <https://nsportal.ru>
3. Дубинина Л.А. Сборник игр и упражнений «Коммуникативная компетентность дошкольников»

