

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 100»**

**Методическая разработка  
Ходилка-бродилка  
«Памятники города Краснодара»**

**Авторы:**

Пастухова Светлана Ивановна, воспитатель

Зубова Надежда Васильевна, воспитатель

Содержание	
Аннотация .....	3
Введение.....	3
Картотека памятников города Краснодара.....	7
Фотоматериалы.....	20
Конспект занятия.....	21
«Ознакомление детей с памятниками города Краснодара» .....	21
Конспект занятия «Краснодар- любимый город».....	24

## Методическая разработка

### Ходилка-бродилка «Памятники города Краснодара»

Пастуховой Светланы Ивановны, Зубовой Надежды Васильевны,  
воспитателей МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 100»

#### **Аннотация**

Издавна в России был заведён обычай, в честь какого-либо значимого события ставить памятники, церкви, часовни – одним словом, увековечивать знаменательные моменты истории, чтобы помнили о них потомки. Краснодарцы свято чтут память героев.

Идея разработки и реализации данной игры-бродилки возникла не случайно. Дети часто делятся с нами своими впечатлениями о проведённых выходных днях. Мы выяснили, что, гуляя по родному городу со своими родителями, дети не получают должной информации о достопримечательностях и исторических местах своего города. Нам необходимо показать дошкольникам, что родной город славен своей историей, традициями, памятниками.

Методическая разработка «Памятники города Краснодара» может быть рекомендована педагогам дошкольных образовательных организаций, как одна из активных форм для изучения детьми достопримечательностей родного города Краснодара и воспитания патриотических чувств.

#### **Введение**

Настольные игры ходилки-бродилки – это один из видов дидактических игр. Название жанра уже говорит само за себя и настраивает воспитанников на спокойное прохождение, вдумчивое исследование чего-то интересного, познавательного и неспешное выполнение заданий.

Занимательная многофункциональная познавательно-развивающая игра – предназначена для детей старшего дошкольного возраста. Любовь к Родине, патриотические чувства формируются у детей постепенно, в

процессе накопления знаний и представлений об окружающем мире, об истории и традициях русского народа, о жизни страны, родного города, о труде людей и о родной природе. Работа с детьми старшего дошкольного возраста по патриотическому воспитанию показала, что дети недостаточно осведомлены о своей семье и родственниках, многие из них не знают домашний адрес, дату рождения, имена родителей, испытывают трудности с ответами на вопросы своем городе и стране, мы считаем, что это большая проблема для нынешнего поколения. На наш взгляд, большое значение в становлении личности ребенка – будущего гражданина страны имеет нравственно-патриотическое воспитание.

Тема патриотического воспитания – *актуальна* в наше время. Чтобы человек искренне, душевно чтит память предков, уважал свою Родину-матушку, чувствовал ответственность за свою Отчизну. Его нужно воспитывать таким с раннего возраста, прививать качества гордости, уважения, интерес к прошлому. Патриотическое воспитание ребенка – это основа, фундамент, первая ступень к формированию будущего гражданина, поэтому, важно искать новые способы работы с детьми, чтобы заинтересовать, завлечь, рассказать, показать, познакомить, восхитить детей.

Наблюдая за детьми в самостоятельной деятельности, в уголке патриотического воспитания, мы обратили внимание, что у детей во время просмотра иллюстраций и картинок не привиты чувства уважения и гордости к ней; дети не интересуются прошлым; иллюстрации, истории о родном городе, о Родине, о стране в целом не вызывают чувство восхищения. Ведь, прекрасное чувство «любовь» к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к ее истории, к памяти предков, а также к своему детскому саду!

Игра «Памятники города Краснодара» изготовлена в совместной деятельности с детьми: дети вырезали и наклеивали круги для определения ходов.

Как правило, это памятники, с которыми дети уже познакомились в результате бесед, рассматривании иллюстраций, экскурсий с родителями по городу Краснодару.

Задачи игры направлены на формирование представлений о памятниках города Краснодара и на развитие личностных качеств дошкольников в процессе организации игры.

**Цель:** способствовать патриотическому воспитанию детей. Закрепление представлений детей о некоторых объектах, памятниках города Краснодара.

**Задачи:**

**Обучающие:**

Продолжать формировать представления детей о памятниках города Краснодара.

Учить выполнять правила игры.

Учить использовать жребий при организации игры и разрешении возникающих конфликтов.

**Развивающие:**

Развивать интерес к родному городу через игровую деятельность (знакомство с его достопримечательностями).

Развивать связную речь, словарный запас.

Способствовать игровой деятельности в команде.

**Воспитательные:**

Воспитывать чувство гордости за малую Родину.

Методическое пособие представляет собой игровое поле (сделанное своими руками, из ватмана, круги разных цветов (зеленые, красные, желтые); стрелочки для направления перехода: вперед (назад); картинки памятников города Краснодара, картинки знаков дорожного движения; фишки, кубик с точками (счет до 6); значки: звездочки, самый быстрый, эрудит, юный инспектор движения, картотека с кратким описанием памятников города Краснодара (приложение № 1).

Планируемый результат:

- расширились знания о памятниках родного города;
- дети узнают и называют достопримечательности своей малой родины;
- доброжелательность во взаимодействии со сверстниками;
- развивается связная речь, мышление, внимание.

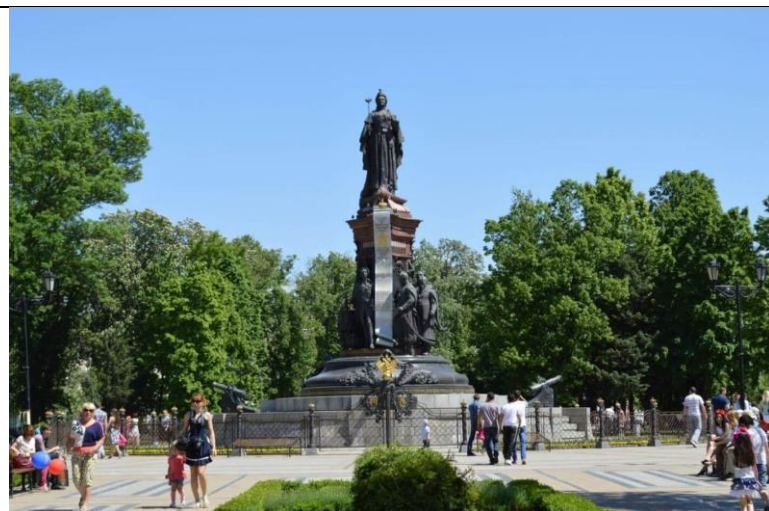
Игра - бродилка предназначена для детей 5-7 лет и может быть использована в совместной деятельности детей, детей и воспитателя, детей и родителей.

Картотека памятников города Краснодара



**Город Краснодар**  
(до 1920 года —  
Екатеринодар) — город-  
миллионер на юго-западе  
России, расположенный на  
правом берегу реки  
Кубани.

Один из крупнейших и  
самых многонаселённых  
городов Юга России.  
Крупный экономический и  
культурный центр  
Северного Кавказа и  
Южного федерального  
округа, центр историко-  
географической области  
Кубань.



**Памятник Екатерине II**  
Открыт в 1907 году. Автор  
проекта – Михаил  
Микешин. Высота – 13,8  
метра. Простоял всего 13  
лет, был разрушен по  
приказу большевиков. В  
2006 году установили  
точную копию памятника.

Изваяние императрицы  
возвышается над фигурами  
казачьих атаманов и князя  
Потемкина-Таврического.  
Скульптурная композиция  
сделана из нескольких  
видов материалов: чугуна,  
бронзы, алюминия и  
сусального золота.



### **Памятник Шурику и Лидочке**

Находится у Кубанского государственного технологического университета с 2012 года. Скульпторы – Алан Карнаев и Валерий Пчелин. Они запечатлели один из моментов фильма Гайдая: Шурик заглядывает в конспект зачитавшейся Лидочке. Композиция изготовлена из бронзы. Авторы намеренно не стали делать постамент, чтобы герои остались на уровне человеческого роста. Так с ними удобнее фотографироваться.



### **«Запорожцы пишут письмо турецкому султану»**

Создан по мотивам одноименной картины Репина. Открыт в 2008 году в 120 годовщину посещения художником Кубани. Здесь он искал фактурные типажи для своей работы и делал наброски, посетив несколько станиц. Памятник выполнен из бронзы. Скульптор – Валерий Пчелин. Он повторил многие мелкие детали картины, оставив за столом свободное место. Сюда садятся туристы, чтобы получить колоритные фото.





## Памятник А. В. Суворову

Памятник выдающемуся русскому полководцу, дипломату Александру Суворову установлен в городе Краснодар.

Монумент Суворову находится в Мариинском сквере, у здания высшего военного училища имени Генерала Армии Сергея Матвеевича Штеменко и является одной из главнейших достопримечательностей города и объектом патриотического воспитания подрастающего поколения. Автор памятного сооружения скульптор Корнаев Алан Петрович.



## «Катюша»

Памятник гвардейским миномётчикам появился в городе в 1985 году. Он носит название, данное грозному оружию БМ-13 либо по букве «К» от клейма завода-производителя, либо по фронтовой песне.

Массивная «Катюша», как будто только сошедшая с конвейера, установлена на широком пьедестале, высота которого 4 м.

Вокруг разбиты аккуратные клумбы, неизменно зацветающие в середине весны.



### **«Ими гордится Кубань»**

Архитектор Райлов в 60-х годах прошлого века создал проект мемориальной арки. Её установили в сквере, носящем имя полководца Жукова. На колоннах арки имеются мраморные плиты с именами Героев СССР, РФ и Соцтруда, а также именами полных кавалеров ордена Славы. В 1995-1996 годах скульптором Александром Аполлоновым проведена реконструкция. На арке появился Георгий Победоносец, а перед ней – бюст Жукова.



### **Обелиск в честь двухсотлетия Кубанского казачьего войска**

Впервые открыт в 1897 году. Архитектор – Василий Филиппов. Высота – более 14 метров. У стелы расширенное основание, а на её вершине красуется герб. Во время революции достопримечательность разрушили. Повторное открытие пришлось уже на 90-е годы прошлого века. Памятник восстановили в прежнем виде, указав все важные даты и проработав детали. Большинство экскурсий по Краснодару включают в себя посещение этого объекта.



### **Памятник Кубанскому казачеству**

Установлен в 2005 году у здания краевой администрации. Автор проекта – Александр Аполлонов. Вместе с постаментом высота памятника составляет более 7 метров. Казак на коне одет в форму типичную для черноморцев. В этом вопросе скульптор сомневался до последнего.

Изначально использовались отличительные знаки запорожцев, ведь именно их переселение и послужило основой для местного казачества.



### **Памятник Героям Первой мировой войны**

Открыт на улице Красная в 2016 году. Скульпторы – Валерий Пчелин и Алан Карнаев. Высота – почти 2,5 метра. Композиция посвящена защитникам родины – казакам и горцам. Последние не подлежали призыву, поэтому шли в армию добровольцами. Бронзовые казак и горец одеты в национальные костюмы и изображены в полный рост. Они стоят на невысоком постаменте, а площадка вокруг вымощена плиткой.





### «Гуляющие собачки»

Изготовлен по мотивам стихотворения Маяковского. Открыт в торжественной обстановке в 2007 году. Скульптор – Валерий Пчелин.

Бронзовые антропоморфные собачки изображены в движении. На них одежда первой половины прошлого века, и гуляет парочка под руку. Над памятником изящным шрифтом начертана цитата из творчества Маяковского, когда поэт назвал Краснодар «собачьей столицей».



### «Аврора»

Находится на улице Красной вблизи кинотеатра. Открытие в 1967 году приурочили к 50-летию советской власти.

Высота – порядка 17 метров. Скульптура полна символизма. В руках юная участница

коммунистического движения держит звезду. Это одновременно и намёк на движение к цели, и ассоциация с правившей в то время в стране партией.

Памятник удачно подсвечивают в вечернее время, поэтому он выглядит ещё более величественно.



### **«Человек-Созидатель»**

Многие предприятия города собрали средства на установку памятника советским рабочим. Его открытие приурочили к 50 годовщине советской власти – 1967 году. Скульптура изображает кузнеца-трудягу, опирающегося на молот. Высота конструкции – 20 метров. Материал – железобетон. Скульптором и архитектором проекта выступил О. А. Коломойцев. Со временем памятник потерял былой смысл и получил прозвище от местных – «Фантомас».



### **Памятник И. Е. Репину**

Открыт возле Художественного краевого музея в 1993 году. Репин изображён в расцвете лет по пояс, с художественными принадлежностями в руках и картинной рамой за спиной. С Кубанью Репин связан по большей части из-за работы здесь над картиной «Запорожцы». В крае он искал подходящие образы. К тому же мастер приложил руку к созданию местного музея и помог основать его коллекционное собрание.



### **Памятник воинам-освободителям**

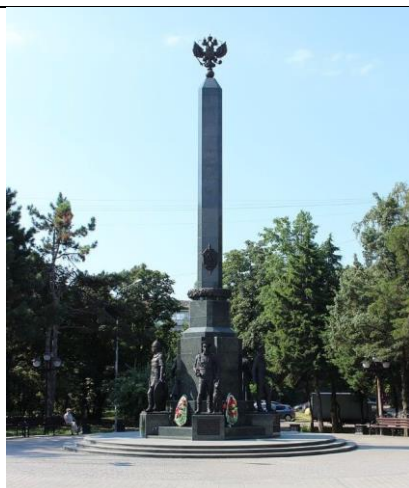
Открытие состоялось в 1965 году. Скульптор – Шмагун, архитектор – Лашук. На белом постаменте величественно стоит бетонный воин с оружием в руках. По бокам две плиты. На первой изображён бой за город, на второй – момент встречи местных жителей и победивших солдат-освободителей. Монумент посвящён не только краснодарцам, участвовавшим в сражениях, но и всем советским воинам, волей судьбы, оказавшимся здесь.



### **Памятник Святой Великомученице Екатерине**

Установлен в 2009 году и посвящён покровительнице города. Памятник можно без проблем найти на главной аллее Краснодара. Он стал частью фонтанного комплекса. А сама статуя Святой Великомученицы Екатерины помещена на ротонду, сделанную в виде колокола с пространством внутри. Некоторые детали намеренно выделены позолотой. Например, крест в руке Екатерины и корона на её голове.





### **«Защитникам рубежей Отечества — пограничникам»**

Расположен в Карасунском округе с 2015 года.

Средства на его изготовление и установку предоставили благотворительные организации. Монумент состоит из обелиска, высота которого 15 метров, с двуглавым орлом и пяти трёхметровых фигур. По периметру расставлены: Илья Муромец, солдат суворовских времён, матрос, казак и пограничник наших дней. Все они характеризуют защиту рубежей страны от посягательств извне.



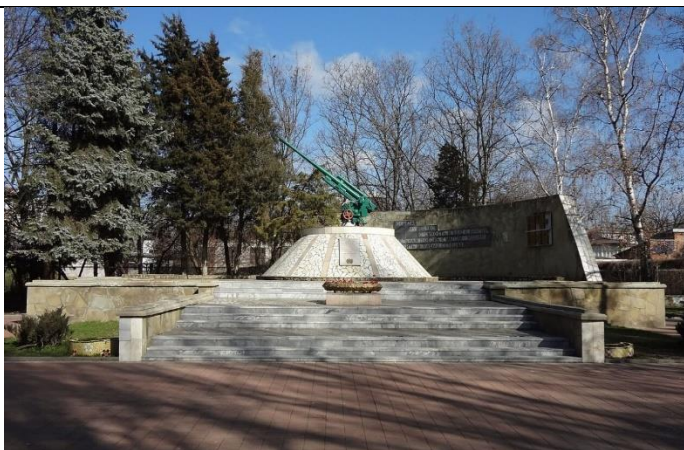
### **«Связь поколений»**

Открыт памятник в 2015 году на пересечении Постовой и Красноармейской улиц. Его появление связано с празднованием 70-летия победы. За проект отвечал Григорий Захарян. Бронзовая скульптурная композиция – ветеран и девочка, сидящие на лавочке, и стоящий перед ними юный кадет. Прообразом фронтовика стал Григорий Тоноян. Он прошёл всё войну и активно участвовал в жизни города.



### **Памятник А. И. Покрышкину**

Открыт в центральной части города в 2005 году. Автор проекта – Ольга Яковлева. Материал – бронза. Высота – примерно 6 метров. Покрышкин – выдающийся лётчик, «сталинский сокол», трижды Герой СССР. В местном аэроклубе Александр Иванович впервые оказался за штурвалом, а 1943 году прославился в боях в кубанском небе. Спустя 3 года после установки, памятник перенесли в микрорайон Жукова.



### **Памятник зенитчикам**

Находится у Кубанского Государственного Университета с 1973 года. Автор – Олег Демьяненко. Памятник установлен в честь погибших бойцов 57-го отдельного зенитного артиллерийского дивизиона. Они вступили в бой за кубанское небо с фашистскими захватчиками в 1943 году. Над могилой героев изначально появился курган. Позже было решено поставить тут зенитную пушку. Рядом – мемориальная доска с фамилиями павших.





### **Памятник А. С. Пушкину**

Расположен около библиотеки, названной в честь поэта. Открыт в 1999 году, когда отмечалось 200-летие со дня рождения Пушкина. Авторы – Владимир Жданов и Валерий Карпычев. Фигура Александра Сергеевича возвышается, благодаря постаменту. Территорию вокруг облагородили, установили лавочки, обновили клумбы. На той же площади находятся Музей изобразительных искусств и концертный зал Кубанского казачьего хора.



### **Мемориальный комплекс кубанцам, погибшим в борьбе за Родину**

Открыт накануне 50-летия октябрьской революции в 1967 году. Скульптор – Шмагун, архитекторы – Головеров и Шлыков. Мемориальный комплекс одновременно посвящён и героя революции, и героям Великой Отечественной.

Площадь перед памятником с того момента называется «Площадью памяти героев». Помимо мемориальных досок в ансамбль входят: женская фигура – Родина-Мать, вечный огонь, монументальная стена.



### **«Памятник гостю»**

На пересечении улиц Красной и Северной в Краснодаре в декабре 2012 года появилась бронзовая скульптура молодого путешественника, сидящего на огромном чемодане с яблоком в руках и озирающего окрестности. Это – памятник "Гостю".

Авторами скульптуры стали Владимир и Серафима Золотухины.

Первоначально путешественника с яблоком в руке планировалось установить на площади перед автовокзалом Краснодара, но из-за его реконструкции пришлось искать другое место. И так как в прежние времена по улице Северная проходила граница старого Екатеринодара, то было принято решение установить его именно здесь.

### **Правила игры**

Для игры детям понадобится игровое поле, предметные картинки с изображением памятников города Краснодар, кубик, фишки.

Ребенок берет кубик и выбирает фишку затем отправляется в путешествие по городу. Фишки ставятся на старт (картинка города Краснодара), определите очерёдность хода. В свой ход игрок бросает кубик, переставляет свою фишку вперёд на столько шагов, сколько выпало очков на этом кубике.

Если фишка в ходе игры попадает на картинку с изображением памятника, то игрок должен назвать это сооружение. Фишка игрока может проходить мимо шагов, занятых фишками других игроков или останавливаться на них. Если фишка остановилась на шаге, «изменение траектории»- игрок двигается дальше по указанному направлению стрелки. Если фишка попала на шаг «дополнительный ход» - игрок бросает кубик ещё раз. Для удобства шаги окрашены в определённые цвета и даны условные обозначения на самом игровом поле. Побеждает тот, чья фишка первой дойдёт до «Финиша».

Красный кружок - пропуск 1 хода;

Желтый кружок - дополнительный ход;

Изображение памятника – узнай и назови здание.

При попадании фишки на картинку, ребенок должен рассказать о той достопримечательности, которая изображена. При условии правильного рассказа о достопримечательности, игрок получает «Звездочку».

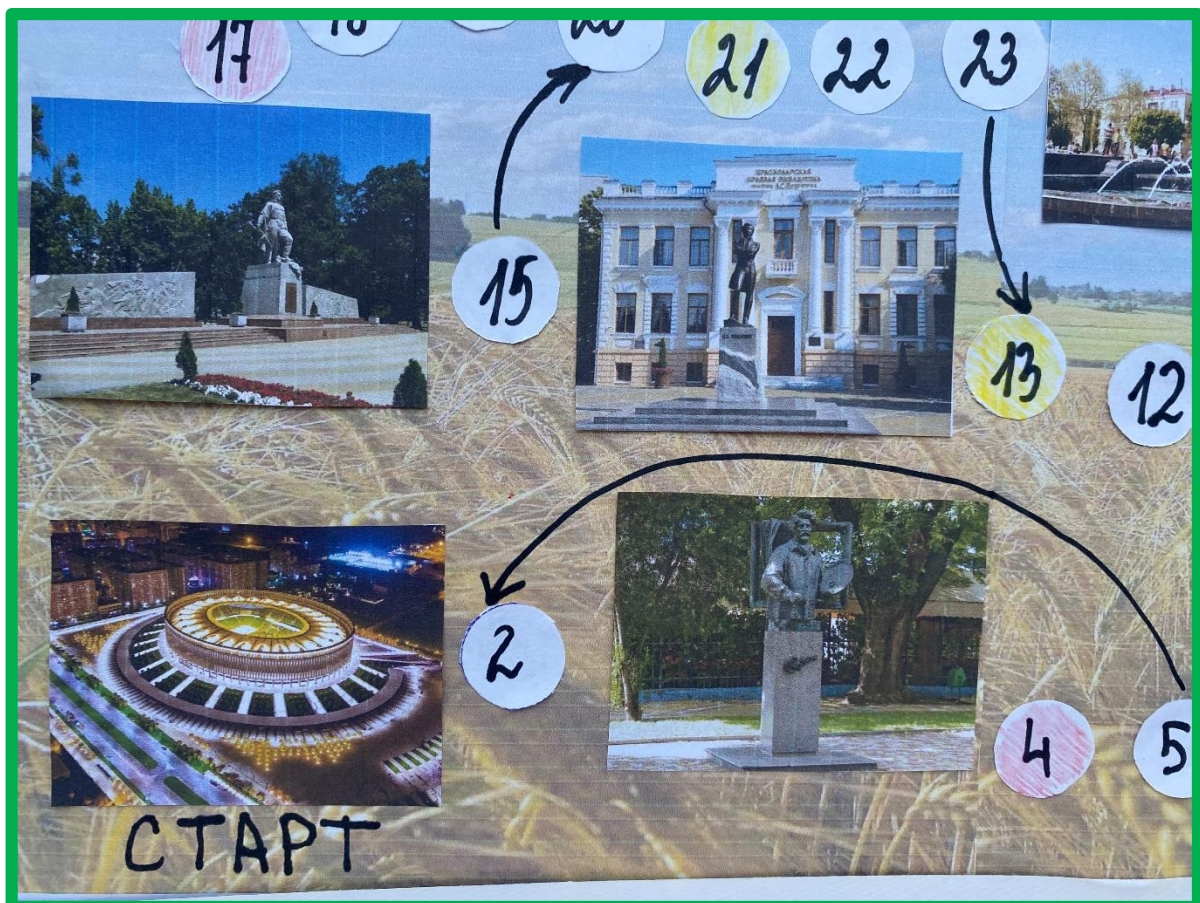
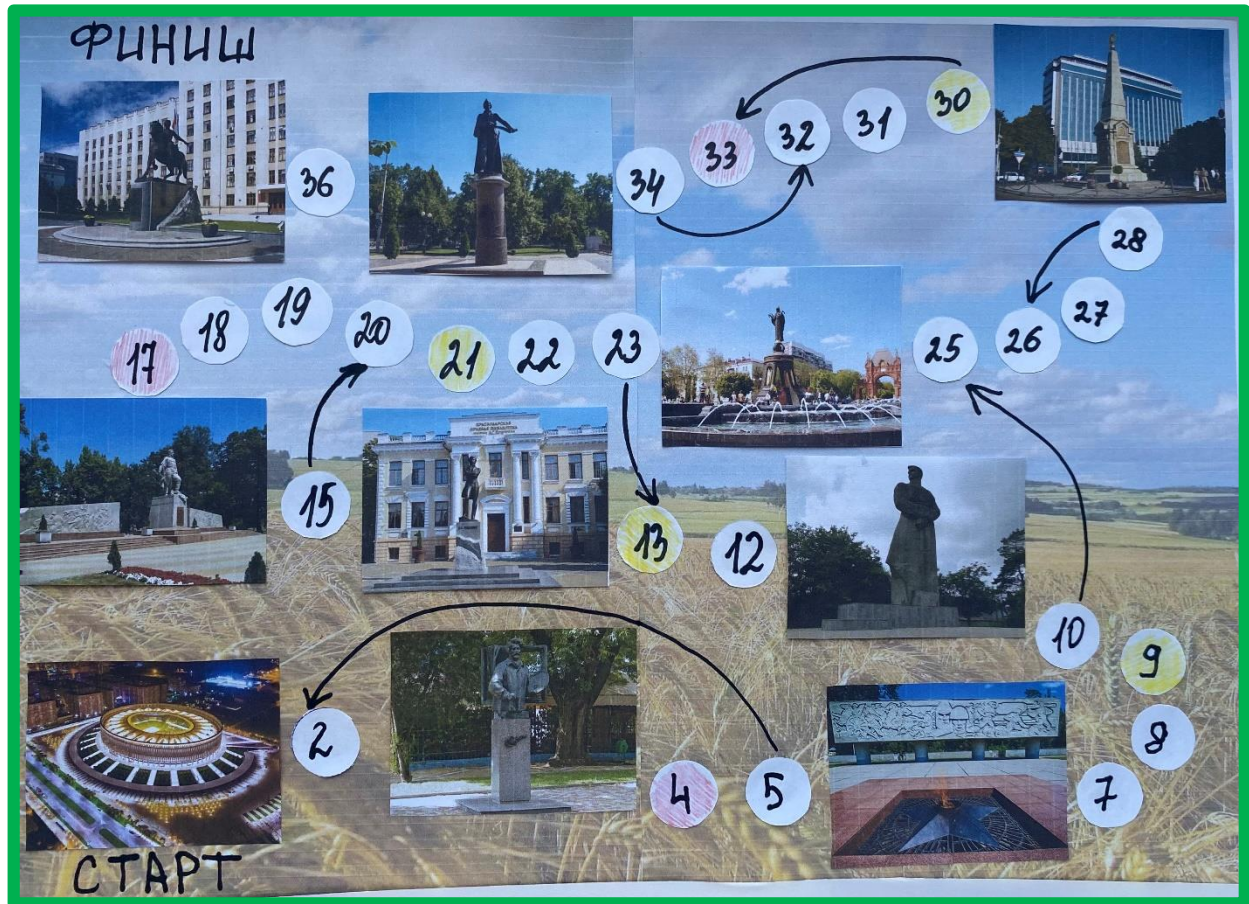
Игрок первый закончивший игру – получает значок «Самый быстрый».

Игрок, получивший максимальное количество звездочек за правильные ответы – получает значок «Эрудит».

Для поддержания интереса к игре карточки с объектами меняются.

Мы делаем вывод, что необходимо использовать данное дидактическое пособие ходилка-бродилка «Памятники города Краснодара», как одну из активных форм для работы в дошкольном образовании, для изучения патриотического воспитания.





## **Конспект занятия** **«Ознакомление детей с памятниками города Краснодара»**

**Задачи:** познакомить детей с памятниками города Краснодара. Расширять кругозор детей. Воспитывать уважение к историческим ценностям народов Кубани.

**Материал:** иллюстрации, слайды, презентация, ноутбук, аудиозапись (проигрыша из песни «Букет») (музыка Александра Барыкина, слова Николая Рубцова), игра ходилка-бродилка «Памятники города Краснодара».

### **Ход занятия**

*На экране скульптура «Гость» или «Приезжий»*

**Воспитатель:** ребята, посмотрите на экран, это скульптура установлена на углу улиц Северной и Красной. Путешественник присел на большой чемодан чтобы отдохнуть и перекусить. Отложив свой зонтик-трость, он взял в руку яблоко. Однако его настолько заинтересовал окружающий пейзаж что он совсем забыл о вкуснейшем плоде, выросшем в садах Кубани.

«Хотел яблока поест, голодный, глянул — о! Как красиво! Какое красивое небо, люди красивые. И остановился, яблоко целое осталось. Хотел на время погостить, а остался навсегда»- прокомментировали Владимир и Серафима Золотухины, кубанские скульпторы, создатели памятника.

Постамент у памятника нет, поэтому каждый желающий может сфотографироваться с ним. У «путешественника» свободно одно колено, на которое можно присесть, и проследив за взором молодого человека, увидеть, что же так очаровало Краснодарского гостя.

А еще вместе со скульптурой появилась и счастливая примета: если потереть нос на левом ботинке – быть удаче!

*Высказывания детей.*

**Воспитатель:** Скажите, а кем хотите стать вы, когда вырастите? (*ответы детей*).

**Воспитатель:** Ребята! А что для этого нужно? Где нужно учиться? У нас в Краснодаре очень много институтов и университетов, которые готовят



высококласных специалистов. А еще на улице Красной напротив здания Кубанского технологического университета есть один очень интересный памятник. Посмотрите на экран, кто узнает?

*(ответы детей).*

**Воспитатель:** это-герои известного художественного фильма. Зовут их Шурик и Лида. Они изображены шагающими по дороге. Лида читает конспект, а Шурик заглядывает в ее тетрадку через плечо. Над скульптурной композицией полгода трудились около десятка кубанских и ростовских скульпторов, архитекторов и литейщиков. Фигуры весят порядка трехсот килограммов, но, по задумке исполнителей проекта, едва превышают человеческий рост. Возле этого памятника заглядывая за бронзовые плечи героев обожают фотографироваться и краснодарцы, и приезжие, и студенты, и туристы.

**Воспитатель:** ребята, а мы двигаемся дальше! *(звучит аудиозапись).* Скульптурная композиция «Гуляющие собачки». Гуляющие (влюбленные) собачки отлиты в бронзе. Скульптура по мотивам стихотворения Владимира Маяковского «Краснодар».

Надпись к скульптуре «Это же не собачья глушь, а собачкина столица». Великий поэт В.В. Маяковский совершил кратковременный визит в Краснодар в 1926 г.

И случилось так, что именно здесь на железнодорожном вокзале он был укушен бродячей собакой. Поэта удивило огромное количество собак на улицах города, возможно, это и послужило поводом для рождения известной фразы «Это вам не собачья глушь, а собачкина столица!». С тех времен, с легкой руки поэта, Краснодар и получил статус «собачкиного города» или же «собачкиной столицы».

Автор проекта - скульптор Валерий Пчелин. Собаки во многом повторяют образ своих хозяев. Поэтому он делал портрет не собак, а их владельцев. Собачки вышли на чинную прогулку самодовольные, сытые, нарядные. Тут абсолютно нет идеи, что эти собаки, которые должны

охранять и защищать. Они благополучные, умиротворенные. Это изображение нас самих, изображение таких жизнерадостных обывателей, симпатичных, довольных, цветущих. Потому они и в одежде. «Я мог бы поставить их просто собаками. Но я их одел, чтобы подчеркнуть второй план, чтобы было ясно – это не собаки» – поясняет скульптор.

Полноватый бульдог вышагивает в пальто, а его дама, из породы охотничьих, в старомодном платье и зонтиком в лапе.

Городские легенды гласят, что собаки исполняют желания, достаточно потереть им лапу или нос.

**Воспитатель:** вот и подошла к концу наша виртуальная экскурсия. Но прежде, чем вернуться, давайте подведём итог.

Что же необычного вы увидели? (ответы детей).

Для чего нужны памятники? (ответы детей).

Понравилась ли вам экскурсия?

Что вы расскажете своим родителям?

**Воспитатель:** предлагаю поиграть в нашу игру-бродилку и закрепить знания о некоторых памятниках нашего города Краснодара. Спасибо за работу. Благодарю за внимание!

## Конспект занятия «Краснодар- любимый город»

**Цель:** познакомить детей с достопримечательностями Краснодара.

**Задачи:**

- развивать мышление, речь, внимание, восприятие;
- обогащать словарный запас;
- воспитывать любовь к родному краю;
- прививать любовь к историческому прошлому Краснодара.

### Слайд 1



Ребята, посмотрите на экран, кто узнает, что это за город? (ответы детей).

### Слайд 2



Верно. Это Краснодар. Он был основан в 1793 году на земле, подаренной казачьему войску «за усердную службу» императрицей



Екатериной 2. Отсюда было название города – Екатеринодар. 7 декабря 1920 года Екатеринодар переименовали в Краснодар.

### Слайд 3



Краснодар имеет свой герб Герб города, который составлен на основе исторического Герба города Екатеринодара, высочайше утвержденного в 1849 году. Золотой цвет поля Герба- цвет богатства, символ могущества, веры, знатности, постоянства, прочности. Серебрянный цвет поля Герба – цвет чистоты, правдивости, благородства. Червлёный цвет – символ любви, мужества, смелости, великодушия. Черный цвет – мудрости, осторожности, постоянства. Лазоревый – честность, верность. Зеленый цвет – символ надежды, изобилия, обновления жизни и здоровья.

### Слайд 4



Краснодар имеет свой флаг Флаг муниципального образования город Краснодар, он разработан на основе герба муниципального образования город Краснодар и отражает исторические особенности города. Желтый цвет – цвет богатства, символ могущества, веры, знатности, постоянства,

прочности. Белый цвет – цвет чистоты, правдивости, благородства. Красный цвет – символ любви, мужества, смелости, великодушия. Черный цвет – мудрости, осторожности, постоянства.

### Слайд 5



Памятник Святой Екатерине. На улице Красной возведена Триумфальная арка – точная копия той, что пару веков стояла на углу улиц Мира и Седина, рядом находится памятник святой великомученице Екатерине небесной покровительнице Екатеринодара – Краснодара.

### Слайд 6



Памятник Екатерине 2. Памятник Екатерине Великой работы российского скульптора Микешина, возведенный на средства Кубанского казачьего войска, был открыт в Екатеринодаре в 1907 году. Сразу после установления в городе Советской власти в 1920 году монумент был разобран, а затем переплавлен. Реконструкция монумента была поручена скульптору

Александру Аполонову. Памятник расположен на главной оси города- улице Красной, на Соборной площади, в пешеходной зоне. С права находится войсковой собор названный в честь князя Александра Невского.

### Слайд 7



Парк «Краснодар». Парк занимает большую площадь. В парке высажено больше 2,5 тысяч деревьев: дуб, граб, ольха, бонсай, тополь, сосна, тюльпановое дерево, клен, туя, декоративная слива

### Слайд 8





Сафари парк. С 1 мая 2006 года в живописном уголке города Краснодара в районе ТЭЦ в парке культуры и отдыха «Солнечный остров», открыл свои двери для посетителей - зоопарк «Сафари-парк».

Основной целью деятельности «Сафари-парка» является демонстрация различных видов животных в условиях, имитирующих их природную среду.

### Слайд 9



Солнечный остров. Парк с зоопарком, аттракционами и кафе. Самый крупный городской парк отдыха в Краснодаре. Он разбит на берегу Старой Кубани и удален от железнодорожной станции «Краснодар-1» на 5,5 км к югу. Этот парк – одно из самых любимых мест отдыха у жителей города и приезжающих в Краснодар туристов.

### Слайд 10



Чистяковская роша — крупный парк в центре Краснодара, является одним из старейших городских парков. В 2009 году признан лучшим парком развлечений в России.

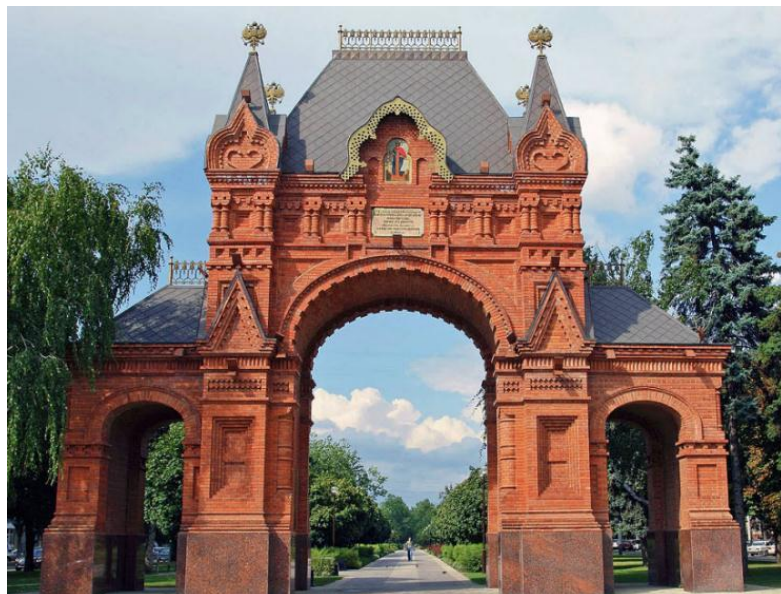
### Слайд 11



Краснодарский краевой художественный музей имени Ф. А. Коваленко — один из старейших художественных музеев на Северном Кавказе. Фонд музея насчитывает около 13 000 произведений живописи, графики, скульптуры и декоративно-прикладного искусства.



## Слайд 12



Александровская триумфальная арка — памятник в псевдорусском стиле в центре Краснодара, расположенный на пересечении двух улиц — Красной и Бабушкина. Возведена к визиту Императора Александра III вместе с августейшей семьей в Екатеринодар в 1888 году. Разрушена в 1928 году, восстановлена в 2008 году на новом месте

## Слайд 13



Ботанический сад. Ботанический сад в Краснодаре – это уголок тишины, спокойствия, уединения, где можно спрятаться от суеты и бесконечного шума большого мегаполиса. Здесь собрана обширная коллекция образчиков флоры со всей Земли, разбиты великолепные цветники

и высажены ухоженные аллеи – прогулка по достопримечательности приносит массу удовольствия.

#### Слайд 14



Кубанская набережная. Кубанская набережная – обустроенная зона вдоль реки Кубань в Западном округе. Представляет собой удобные дорожки для пешеходных и велопрогулок.. По дороге встречаются аттракционы и кафе с местной кухней.

#### Слайд 15



Поющие часы. Каждый час на пересечении улиц Красной и Гаврилова раздаётся мелодия кубанского гимна. Кажется, что поёт огромная цветочная клумба, и только присмотревшись внимательнее, можно увидеть на земле гигантские стрелки – часовую и



## Слайд 16



Театральный фонтан. С наступлением сумерек, когда зажигаются 640 разноцветных фонарей подсветки, начинается фееричное шоу, способное привести в восторг даже много повидавшего путешественника.

## Слайд 17



Стадион «Краснодар». Новый стадион в Краснодаре можно смело назвать не только современным спортивным объектом, но и туристической достопримечательностью города. Он предназначен исключительно для футбола.